

## IL PRINCIPE IGOR

<b>IGOR SVASTOSLAVICH</b>	Principe di Putivl	Baritono
<b>PRINCIPE GALITSKY</b>	Cognato di Igor	Basso
<b>KHAN KONTCHAK</b>	Khan Polovtsiano	Basso
<b>YAROVSLAVNA</b>	Sposa di Igor	Soprano
<b>VLADIMIR IGORYEVICH</b>	Figlio di Igor	Tenore
<b>OVLUR</b>	Un Polovesiano Cristiano	Tenore
<b>KONTCHAKOVA</b>	Figlia del Khan Kontchak	Mezzosoprano
<b>SKULA</b>	Soldato Russo	Basso
<b>EROSKA</b>	Soldato Russo	Tenore

L'azione si svolge in Russia, nell'anno 1185.

### PROLOJ

*(Ploscad' v Putivle. Druzina i rat', gotovaja k vystupleniju v pohod. Narod. Knjaz' Igor' s knjaz'jami i bojarami torzestvenno vychodit iz sobora)*

#### NAROD

Solncu krasnomu slava! Slava!  
Slava na nebe u nas!  
Knjazju Igorju slava, slava,  
slava u nas na Rusi!  
Turuli jaromu, knjazju Trubcevskomu,  
bujturu Vsevolodu Svjatoslavicu  
slava, slava, knjazju slava, slava!  
Mlad Volodimiru da na Putivle,  
Mlad Svjatoslavu da knjazju na Ryl'ske,  
slava, slava knjazju!  
Slava na Rusi!  
S Dona velikogo do Lukomor'ja  
slava zvenit postepjam' poloveckim.

### PROLOGO

*(Piazza di Putivl. All'alzarsi de l'isipario, il Principe Igor con gran pompa, sale le scale della cattedrale. I boiari lo circondano e le truppe sfilano)*

#### POPOLO

Gloria, gloria al brillante sole! Gloria!  
Gloria nel cielo!  
Gloria a Igor, gloria!,  
Gloria alla Russia!  
Gloria al Principe Trubchevski,  
a Vsevolod, figlio di Svyatoslav!  
Gloria, gloria! Gloria al Principe! Gloria!  
Al giovane Principe Vladimir di Putivl,  
al giovane Principe Svyatoslav di Rylsk!  
Gloria, gloria al nostro Principe!  
Gloria alla Russia!  
Che la sua gloria brilli dal Don fino al mare!  
Attraversi le steppe della Polovesia

V zemljach neznaemych slavu pojut vam.  
Slava! Slava! Slavnym knjaz'jam nasim!  
Slava! Slava! Chrabrym družinam ich!  
I na Dunaj reke slavu pojut vam,  
slavu pojut vam da krasnye devicy;  
L'etsja ich golos ot moria do Kieva.  
Slava! Slava! Slavnym knjaz'jam nasim.  
Slava! Slava! Chrabrym družinam ich slava!  
Vsem knjaz'jam nasim slava, slava! Slava!  
Rati chabroj ich slava, slava, slava!  
Slava! Slava!

#### **KNJAZ' IGOR'**

Idem na bran' s vragom Rusi!

#### **NAROD**

Podaj vam bog pobedu nad vragami!  
Goj!

#### **KNJAZ' IGOR'**

Idem na chanov poloveckich.

#### **NAROD**

Rusi obidy krov'ju vraz'ej smojte.  
Goj!

#### **BOJARE**

Razbej vragov, kak bil ich pri Oltave!  
Razbej ich tak, kak bil ty iic za Varloj!  
Goni vragov  
kak gnal ty ich za Merlom!  
Pust' poloveckidt chanov budut smjaty  
vraz'i polki!

#### **KNJAZ' IGOR'**

Idem my s nadezdoj na boga...  
... za veru, za Rus', za narod

#### **NAROD**

Bog pomozet vam!  
Bog pomozet!  
Da pomozet bog gospod'!  
Pust' bog vedet tebja na bran' za Rus',  
na gore vragam!

#### **KNJAZ' IGOR'**

Kop'e prelomit' mne b chotelos'  
vo slavu Rusi v dalekich...  
... stepjach poloveckich

#### **NAROD**

sopra le terre sconosciute!  
Gloria, gloria al nostro principe vittorioso!  
Gloria, gloria al suo valente esercito!  
Alla foce del Danubio  
belle ragazze cantano inni di lode  
il loro eco risuona fino al mare, fino a Kiev.  
Gloria, gloria al nostro principe vittorioso!  
Gloria, gloria al suo valente esercito!  
al nostro principe vittorioso gloria, gloria!  
al suo valente esercito gloria, gloria!  
Gloria, gloria!

#### **IGOR**

Marciamo contro i nemici della Russia!

#### **POPOLO**

Dio ci conceda la vittoria sul nemico!  
Sì!

#### **IGOR**

Combattiamo contro i khanes Polovesiani!

#### **POPOLO**

Col sangue nemico laveremo le offese della Russia! Sì!

#### **BOIARI**

Stermina il nemico come facesti a Oltava!  
Distruggilo come facesti a Varl!  
Molestalo,  
come facesti a Merl!  
Gli eserciti dei khanes polovesiani  
devono essere distrutti!

#### **IGOR**

Marciamo verso il campo di battaglia...  
Per la Fede, per la Russia, per il nostro popolo!

#### **POPOLO**

Il Signore ti arrida in battaglia!  
Il Signore ti arrida!  
Che Nostro Signore ti aiuti  
ti doni la vittoria per la Russia,  
contro tutti i suoi nemici!

#### **IGOR**

Spezzerò la mia lancia  
per la gloria della Russia nelle lontane...  
... steppe della Polovesia.

#### **POPOLO**

Bog pobedu dast vam!  
Vam pobedu na chanov dast bog!

**KNJAZ' IGOR'**

S cest'ju tam past' il' vragov pobedit',  
i s cest'ju vernut'sja.

**NAROD**

Vemes'sja, knjaz', so slavoj!  
Slava! Slava! Slava! Slava!

**KNJAZ' IGOR'**

Knjaz'ja, pora nam vystupat'.

*(Temneet. Nacalos' solnechnoe zatmenie.  
Vse v izumlenii g'jadjana nebo.)*

**VLADIMIR GALICKIJ**

Cto eto znacit?  
Gljadite: merknut solnca svet!

**NAROD**

Och, to znamen'e bozie, knjaz'!

**VLADIMIR IGOREVIC**

I, slovno mesjac na nebe,  
solnce stoit serpom!

**NAROD**

Och, ne k dobru to znamen'e, knjaz'!

*(Na scene sovsem temno.)*

Sred' bela dnja zazglisja zvezdy!  
Okutal zemlju uzasnyj mrak!  
Nastala noc'!  
Och, ne chodit' by v pochod tebe, knjaz'!  
Och, ne chodit'!

*(Malo-pomalu svetleet.)*

**KNJAZ' IGOR'**

Nam boz'e znamen'e ot boga,  
k dobru il' nyet, uznaem my;  
Sud'by svoej nikto ne obojdet,  
cego bojat'sja nam?  
Idem za pravoe my delo,  
za very, rodinu, za Rus'.  
Uzeli nam bez boja vorotit'sja  
i put' otkryt' vragu.

Il Signore ti dará la vittoria!  
Dio ti dará la vittoria sui khanes!

**IGOR**

Soccomberemo gloriosamente, o vinceremo  
il nemico e in gloria torneremo!

**POPOLO**

Tornerai, Principe, con un nuovo trionfo!  
Gloria, gloria, gloria, gloria!

**IGOR**

Principe, é tempo di marciare.

*(Comincia a rabbuiarsi. Tutti guardano  
tremanti il cielo. Il sole si sta eclissando)*

**VLADIMIR GALITSKY**

Che significa questo?  
Guardate, il cielo si oscura!

**POPOLO**

E' un segno di Dio, Principe!

**VLADIMIR**

E' come la luna nel cielo,  
il sole sembra "crescente"!

**POPOLO**

E' un segno di malaugurio, Principe!

*(il cielo si oscura totalmente.)*

Le stelle brillano in pieno giorno!  
La terra si nasconde in una nera oscurità!  
Viene la notte!  
Oh Principe, rinuncia a questo glorioso  
progetto! Oh, non andare!

*(gradualmente comincia a schiarire)*

**IGOR**

Se questo segno di Dio sia buono o cattivo,  
nessuno può saperlo,  
però nessuno può sfuggire al suo destino.  
Cosa dobbiamo temere?  
Teniamo per la nostra sacra causa;  
combattiamo per la fede, la patria e la Russia.  
Dobbiamo deporre le nostre armi  
e lasciare aperta la strada al nemico?

**BOJARE**

Tak to tak, knjaz',  
a vse by lucse ne chodit'.

*(Na scene sovsem svetlo.)*

**KNJAZ' IGOR'**

Brat'ja, sja dem na borzyh konej  
i pozrim sinego morja!

**NAROD**

Slava! Slava! Slava! Slava!

*(Knjaz' Igor' v soprovozenii knjazej i bojar  
idet vdol' rjadov družinnikov i ratnikov.  
Dvoe iz ratnikov- Skula i Eroska -  
nezametno vychodjat iz stroja i otchodjat v  
storonu.)*

**SKULA**

*(Eroske)*  
Puskaj sebe idut,  
A my, brat, ne pojdem.

**EROSKA**

Bojazno ub'jut,  
gljadi...

**SKULA**

Pojdem, poiscem sluzby po sebe!

**EROSKA**

K Volodimiru Jaroslavicu, knjazju Galickomu!

**SKULA**

Verno! Tam i sytno,  
i p'jano, i cely bydem.

*(Brosiv dospechi, kraducis', ubegajut.)*

**KNJAZ' IGOR'**

Pust' pridut knjagini i bojaryni,  
proscal'noe ot lad my primem celovan'e.

*(Knjagini i bojaryni vchodjat.  
Vpered Jaroslavna.)*

**JAROSLAVNA**

*(Brosaetsja k Igo Iju.)*  
Ach, lada, moja lada!  
Ostan'sja zdes',

**BOIARI**

Ha ragione il Principe, però  
sarebbe meglio non andare.

*(Ora il sole brilla di nuovo pienamente)*

**IGOR**

Andiamo amici, montiamo sui nostri cavalli  
e cavalchiamo verso il mare!

**POPOLO**

Gloria, gloria, gloria, gloria!

*(Il principe Igor, seguito dagli altri principi e  
boiari, passa in rivista le truppe. Due  
soldati, Skula e Erochka, rompono le fila  
e si appartano non visti)*

**SKULA**

*(A Eroska)*  
Lasciamolo andare, fratello,  
noi due rimarremo qui.

**EROSKA**

Ho paura che ci ammazzino,  
tu sai...

**SKULA**

Troveremo un lavoro più sicuro...

**EROSHKA**

Con Vladimir Jaroslav il principe Galitsky!

**SKULA**

Certo! Saremo al sicuro vicino a lui,  
ben provvisti di cibo e bevande.

*(Furtivamente depongono le armi e vanno via)*

**IGOR**

Principi e boiari, è tempo  
di dire addio ai nostri amici più cari.

*(Jaroslavna, circondata da principesse e  
mogli dei boiari, si avvicina a Igor)*

**JAROSLAVNA**

*(Abbracciandosi ad Igor)*  
Oh, mio marito, marito caro!  
Non andare,  
rimani qui, rimani con me.

nejdi, nejdi v pochod.  
Ne vremja, knjaz', pover' ty mne;  
Vernis' domoj, molju tebjja.  
To znamen'e bedoj grozit,  
bedoj ono grozit tebe i nam.

**KNJAZ' IGOR'**

O, lada, polno, polno plakat',  
polno slezy lit' naprasno;  
Nam nel'zja domoj vemut'sja,  
Ver' ty mne.

**JAROSLAVNA**

Ja serdcu verju, milyj moj;  
Takoј toski ne znala ja,  
i strach menja skoval.  
Vse znaju ja, cto skazes' ty,  
vse znaju ja sama...

**KNJAZ' IGOR'**

Ach, polno, lada, cto s toboju?  
Ty ne raz so mnoj proscalas';  
Stracha prezde ty ne znala nikogda.  
Nam dolg velit, nam cest' velit  
idti na bran' s vragom Rusi!

**JAROSLAVNA**

Umom ja vse ponjat' mogu;  
Ja ponjala,  
no s serdcem vescim sovladat'  
ne v silach ja, o nyet!

**VLADIMIR IGOREVIC**

Knjaz' prav!  
Nel'zja, nel'zja nejti,  
dolg i cest' veljat da!

**KNJAZ' IGOR'**

Nel'zja nejti, pover' ty mne da!  
Nel'zja nejti,  
nam dolg i cest' veljat.

**VLADIMIR GALICKIJ**

Knjaz' prav!  
Nel'zja nejti, nel'zja, da!  
Vam dolg i cest' veljat.

**KNJAZ' IGOR'**

Proscaj, proscaj, moj drug!

**JAROSLAVNA**

Questo momento, Principe, è un brutto,  
presagio credimi, non partire.  
Ti imploro di non andare.  
Quel presagio è portatore di sfortuna,  
e ci minaccia a tutti.

**IGOR**

Oh, amata moglie, cessa il tuo pianto,  
egli è invano, per il dovere che mi chiama.  
Non posso tirarmi indietro ora, si fida del mio  
giudizio.

**YAROSLAVNA**

Confido nel mio cuore, caro, tale angoscia  
non conobbi mai prima;  
la paura parla per me.  
So quello che vuoi dire,  
lo so tutto...

**IGOR**

Amata moglie, perché questa inquietudine?  
Dimentica le tue paure, spesso tu mi dicesti  
addio e non temesti mai. L'onore e la  
responsabilità mi chiedono di andare  
a combattere contro i nemici della Russia.

**YAROSLAVNA**

Tu parli solo di onore,  
però, nel profondo del mio cuore,  
non posso calamre la paura  
non posso, oh no!

**VLADIMIR**

Il principe ha ragione!  
Dobbiamo andare,  
e difendere l'onore quando è richiesto.

**IGOR**

Non possiamo rimanere, credimi.  
Non possiamo ritornare indietro,  
il dovere e l'onore ci impongono di partire

**VLADIMIR**

Il principe ha ragione.  
Non possiamo ritornare indietro,  
il dovere e l'onore ci impongono di partire

**IGOR**

Addio, addio mio amore!

**YAROSLAVNA**

Proscaj!

**KNJAZ' IGOR'**

*(Jaroslavnu)*

Chrani tebja gospod'!

Molis' za nas, golubka!

*(Galickomu)*

Tebe, kak bratu, ee ja porucaju;

Oberegaj pokoj sestry tvoej,

i oblegaj ty ej tosku razluki

Besedoj laskovoj svoej.

Tebja prosu otom, kak brata.

**VLADIMIR GALICKIJ**

Izvol', usluga za uslugu;

Tebe objazan ja nemalo.

Kogda otec menja izgnal,

izgnali brat'ja mne rodneye,

ty vo mne ucast'e prinjal,

dal kak bratu mne prijut;

Dela moi s otcom uladil,

moj otec menja prostil,

i s cest'ju ja domoj vernulsja,

blagodarja tebe.

**KNAZ' IGOR'**

Nu polno, polno;

Ja rad, cto mog tebe pomoc'.

*(Jaroslavna, knjagini i boyarni uchodjat. Iz sobora vychodit starec.)*

*(Knjaz' Igor' podchodit k nemu.)*

Pora idti nam v put'!

Blagoslovi, cestnoj otec,

na bran' s vragom ty nas blagoslovi...

*(Starec blagoslovljaet knjazja Igorja.)*

...blagoslovi knjazej i rat'!

*(Starec blagoslovljaet rat'.)*

**NAROD**

Bog v boju s vragom pomozet,

v boju s vragom

Gospod' pomozet nam!

Daj vam bog!

V boju s vragom pomozet bog.

Addio!

**IGOR**

*(a Yaroslavna)*

Che Dio ti protegga!

Prega per noi, colomba!

*(a Galitsky)*

A te, suo fartello, la affido. Proteggi

tua sorella, dalla tristezza e dal dolore.

Aiutala a scordare questa amara separazione

alleviando la sua pena con soavi parole.

Te lo chiedo come ad un fratello.

**GALITSKY**

Puoi contare su di me.

Una buona azione ne merita un'altra.

Ti debbo tanto.

Quando nel suo accanimento mio padre mi

diseredò e i miei fratelli mi abbandonarono

al mio destino, tu ti mostrasti buono

e mi difendesti come se fossi tuo fratello.

Persuadesti mio padre a perdonarmi

e potei tornare a casa con onore.

Il mio debito con te è grande.

**IGOR**

Non dirlo mai, non dirlo mai;

poiché sono felice di averti aiutato.

*(Yaroslavna, le principesse e le mogli dei boiari se ne vanno.)*

*(Igor vede un vecchio vicino alla cattedrale)*

E' tempo di partire!

Benedicimi, santo sacerdote,

benedicimi per combattere il nemico...

*(Il vecchio bendice Igor.)*

Bendici tutti i principi e l'esercito!

*(Il vecchio benedice tutti)*

**POPOLO**

Il Signore ti protegga in battaglia,

e ti liberi da tutti i mali.

Dio ti protegga nella battaglia...

Il Signore è con te...

Dio ti protegga nella battaglia

Dast vam pobedu, pobedu dast nam!  
Dast vam pobedu nad groznym vragom!

### **BOJARE**

*(k narodu)*

Slav'te knjazej i družinu!

*(Družina vo glave s Igorem j drugimi  
knjaz'jami vystupaet v pochod.)*

### **NAROD**

Castym zvezdockam

Slava, slava,

slava na nebe vysokom,

knjaz'jam nasim

slava, slava,

slava u nas na Rusi!

Napervo bol'sim,

a po nim men'sim,

vsen knjaz'jam u nas,

vsem im slava, slava, slava,

vem na Rusi!

Bujtur Vsevolodu, svet Svjatoslavicu,

mlad sokoliku knjazju Vladimiry,

hrabroj rati ich, slava!

zdravi, knjazi, zdravi,

hrabroj rati ich, slava!

Slava knjazem slava,

Slava hrabroj rati ich,

Slava!

e ti doni la vittoria  
sul valoroso nemico.

### **BOIARI**

*(al popolo)*

Cantiamo le lodi del Principe e dell'esercito!

*(Igor e i principi montano a cavallo e  
si mettono alla guida dell'esercito)*

### **POPOLO**

Gloria ai cieli!

Gloria, gloria,

gloria al nostro grande signore!

Al nostro principe!

Gloria, gloria!!

Gloria alla Russia!

Lodiamo il nostro grande Principe

e ai suoi figli,

a tutti i nostri principi,

gloria, gloria, gloria!

Gloria alla Russia!

Gloria a Vsevolod, figlio di Svyatoslav,

gloria al giovane falco, il Principe Vladimir!

Al suo valente esercito, gloria!

Al nostro principe, gloria!

Al suo valente esercito, gloria!

Gloria al Principe, gloria!

Al suo valente esercito, gloria!

Gloria!

## **PERVOYE DEYSTVIYE**

### **Kartina Pervaja**

*(Knjazoj dvor Vladimira Galickogo.  
Razguljavsajasja celjad' slavit knjazja)*

### **NAROD**

Goj! Slava, slava Volodimiru! Goj!

Slava, slava Volodimiru. Goj!

### **SKULA**

*(Eroske)*

Igraj!

To ne recka vskolychalas',

Vskolychalas', razlivalas',

zalivala, zatopljala,

razmyvala berega.

## **ATTO PRIMO**

### **Prima scena**

*(Patio della casa de Vladimir Galitsky. Il  
popolo canta lodi al Principe Galitsky)*

### **POPOLO**

Ah, gloria, gloria a Vladimir! ¡Ah!

Gloria, gloria a Vladimir! Ah!

### **SKULA**

*(A Eroshka)*

Tocchiamo!

Il fiume non è cresciuto,

il livello non è salito,

non ha starripato

nè lesue acque hanno inondato la riva.

## **NAROD**

Knjaz'i molodci guljali,  
knjazju devku vorovali.  
Goj! Goj! Zaguljali!  
Goj! Goj! Zaigrali!  
Knjazja v pesnjach velicali do utra,  
mnogaja leta knjazju Volodimiru,  
knjazju Volodimiru Galickomu. Goj!

## **EROSKA**

Krasna devica vzmolilas',  
v nogi knjazju poklonilas'.

*(Podrazaja zenskomu golosu)*

"Knjaz' ty moj,  
otpusti domoj!"

## **EROSKA I SKULA**

*(Podrazaja zenskomu golosu)*

"Oj, chocu k batjuske,  
oj, chocu k matuske!  
Och, otpusti, knjaz',  
och, ne gubi!"

## **NAROD**

Goj! Goj! Zaigrali!  
Goj! Goj! Zaigrali!  
Knjazja v pesnjach  
Velicali do utra.  
Mnogaja leta knjazju Volodimiru,  
Knjazju Volodimiru Galickomu! Goj!

*(Vladimir Gralickij vychodit na kryl'co terema.)*

## **MUZYCINY KNJAZJA**

Natesilsja li, knjaz'?

## **VLADIMIR GALICKIJ**

Gresno tait',  
ja skuki ne ljublju a tak,  
kak Igor' knjaz',  
i dnja by ja ne prozil.  
Zabavoj knjazeskoj ljublju potesit' serdce,  
ljublju ja veselo pozit'.  
Ech, tol'ko b sest'  
mne knjazem na Putivle:  
Ja zazil by na slavu! Ech!  
Tol'ko b mne dozdat'sja cesti,  
na Putivle knjazem sest',

## **POPOLO**

I giovani stanno facendo festa  
cercano una donzella per il Principe.  
Ha! Ha! Che divertimento!  
Ha! Ha! Che allegria!,  
Cantiamo lodi al Principe fino all'alba.  
Lunga vita, Principe Vladimir!  
Principe Vladimir Galitsky! Eh!

## **EROSKA**

La ragazza chiede misericordia  
gettandosi ai piedi del Principe.

*(Imitando la voce della ragazza)*

"Oh Principe, pietà,  
lasciatemi tornare a casa!"

## **EROSKA, SKULA**

*(imitando la ragazza)*

"Oh, voglio andare da mio padre!  
Oh, voglio andare da mia madre!  
Oh, lasciami andare, Principe!  
Oh, non disonorarmi!"

## **POPOLO**

Ha! Ha! Che divertimento!  
Ha! Ha! Che divertimento!  
Balliamo fino al mattino,  
lodando il Principe con delle canzoni.  
Lunga vita a Vladimir!  
Principe Vladimir Galitsky! Eh!

*(Il Principe Galitsky compare fuori dalla sua casa)*

## **CORTIGIANE DEL PRINCIPE**

Si diverte il nostro Principe?

## **GALITSKY**

Non è un segreto,  
che non mi piaccia annoiarmi. Non potrei  
vivere un solo giorno della mia vita  
governando come fa il Principe Igor.  
Mi piacciono i piaceri regali,  
mi piace la vita allegra!  
Eh!, Se fossi io il Principe  
qui, a Putivle,  
farei una vita gloriosa. Eh!  
Se potessi avere l'onore  
di essere il governatore di Putivle,



ja b ne stal tuzit',  
 ja by znal kak zit'.  
 Dnem za branimi stolami,  
 za veselymi pirami,  
 ja b sudil, radil,  
 vse dela versil.  
 Vsem cinil by ja raspravu,  
 kak prislos' by mne po npravu,  
 vsem by sud cinil,  
 vsech vinom poil.  
 Pej, pej, pej, pej, guljaj!  
 K noci v terem by sgonjali  
 krasnych devok vsech ko mne,  
 devki pesni b mne igrali,  
 knjazja slavili b one;  
 A kto rumjanej da belee,  
 u sebja by ostavljal;  
 Kto iz devic mne milee,  
 s temi b noci ja guljal. Oj!  
 Kaby mne da etu dolju,  
 ponatesilsja b ja vvolju  
 ja b ne stal zevat',  
 znal s cego nacat';  
 Ja b im knjazestvo upravil,  
 ja b kazny im poubavil,  
 pozil by ja vslast', ved' na to i vlast'! Ech!  
 Lis' tol'ko b mne poknjazit',  
 ja sumel by vsech uvaiit',  
 i sebja i vas,  
 ne zabyli b nas!  
 Goj, goj, goj, goj, goj! Guljaj!

**MUZCINY KNJAZJA**  
 Knjazju Galickomu slava!  
 A knjaginja?

**VLADIMIR GALICKIJ**  
 Sestra-to?  
 Schimnica, smirennica?  
 V monastyr' ee!  
 Grechi moi zamalivat',  
 Da o spasenii dusi moej radet'!  
 Pojdem-ka lucse v terem  
 knjazich medov otvedat',

*(Napravljaetsja k teremu.)*

a narodu, za poslugu,  
 vina vykatit'.

*(On chozet uchodit' v terem.)*

non mi preoccuperei molto,  
 perchè saprei come vivere.  
 maneggerei gli affari di stato  
 mentre festeggiamo  
 e ci divertiamo.  
 A tutti renderei giustizia  
 come riterrei opportuno.  
 Darei a tutto il mondo vino in abbondanza.  
 Andiamo a bere!  
 Beviamo e godiamo!  
 Cantiamo e balliamo!  
 Di notte, tutte le belle ragazze  
 mi starebbero abbracciate  
 cantando le mie lodi  
 nelle canzoni. la più bella,  
 la terrei allacciata a me  
 per tenere allegra la notte  
 con lei. Eh!  
 Se fosse per me, tutti avrebbero una vita piacevo-  
 le.  
 Nessuno si annoierebbe!  
 Saprebbe esattamente cosa fare.  
 Saprebbe come si governa  
 e come si amministra il denaro.  
 Avrebbe una vita allegra...  
 In quale altro modo si deve usare il potere?  
 Se fossi il vostro governatore  
 potrei soddisfare i desideri di tutti...  
 I miei come i vostri!  
 Nessuno verrebbe dimenticato!  
 Ha, ha, ha, ha, ha! Divertiamoci!

**CORTIGIANI DEL PRINCIPE**  
 Ho! Principe Galitsky, salute!  
 Ma la Principessa?

**GALITSKY**  
 Mia sorella?  
 La religiosa? La santa?  
 Dovrebbe essere mandata in convento  
 ad espiare per tutti imiei peccati  
 e salvare la mia anima.  
 Rispetto per noi, entriamo nella mia casa  
 per assaporare il principesco idromele.

*(si dirige a casa sua.)*

Al pueblo, por sus buenos servicios,  
 dadle un barril de mi vino!

*(entra en la casa.)*

**MUZYCINI KNJAZJA**

Knjazju Galickomu slava!

*(Vo dvor vbegaet tolpa devusek.  
Galickij ostanavlivaetsja.)*

**DEVUSKI**

Oj, lichon'ko! Oj, gorjuszko!  
Tvoj li knjazoj narod,  
Ljudi nedobrye  
vykrali devon'ku,  
vykrali krasnuju,  
Oj! Smilujstva, oj! Smilujstva,  
vidaj ee!

**VLADIMIR GALICKIJ**

Èj vy, baby cego tam vzvyli?  
Devka u knjazja v svetelke sidit.  
Ved' ej ne chudo,  
cego ej nado,  
necego bol'no o devke tuzit';  
V zenkach u knjazja ona budet zit'.  
Èj ni raboty, ej ni zaboty,  
sladko est' i sladko pit'.  
Nu, stupajte, tak  
i znajte:  
Ja vam devki ne otdam!

**DEVUSKI**

Oj, lichon'ko, oj, batjuszki!  
Ty ne gubi ee, ty ne otpusti ee;  
Vyday batjuske, vyday matuske.  
Oj, smilujstva, oj! Smilujstva.  
Vyday ee!

**VLADIMIR GALICKIJ**

Cego stoite?  
Ne vydam devki.  
Ej, raschodites'  
skorej po domam,  
a to budet plocho  
i devki i vam!  
Necego plakat' tut,  
necego klanjat'sja. Von!

*(Devuski ubegajut. Galickij uchodit.)*

**EROSKA I SKULA**

*(Podrazaja zenskomu golosu)*  
Vot te i k batjuske,

**CORTIGIANI DEL PRINCIPE**

Gloria al Principe Galitsky!

*(Una ragazza entra correndo.  
Galitsky si ferma)*

**CORO DI RAGAZZE**

Oh, che disgrazia! Oh, che dolore!  
I tuoi uomini, Principe,  
son un gruppo di infami.  
Si sono presi una ragazza,  
hanno rapito una delle nostre amiche.  
Oh, abbi pietà! Oh, abbi pietà!  
Fa che torni da noi!

**GALITSKY**

Hey! Tu, donna, cosa sono questi lamenti?  
La ragazza è al sicuro nella mia casa.  
Non si sta tanto male,  
Cosa può volere di meglio?  
Perchè piangete?  
Vivrà come una regina.  
Senza dover lavorare, senza inquietudini,  
avrà caramelle e bibite dolci.  
Adesso fuori!  
Tenetelo presente:  
Non restituirò la ragazza!

**CORO DI RAGAZZE**

Oh, che disgrazia! Oh, che dolore!  
Non la disonorare, lasciala libera!  
Restituiscila a suo padre!  
Oh, abbi pietà! Oh, abbi pietà!  
Lasciala libera.

**GALITSKY**

Perchè mi seguite?  
Non la lascerò libera!  
Oh, andate fuori  
tornatevene a casa,  
o sarà peggio per lei  
e per voi!  
E' inutile piangere, è inutile supplicare.  
Il discorso è chiuso. Fuori!

*(Le ragazze fuggono e Galitsky se ne va.)*

**EROSKA, SKULA**

*(imitando le ragazze)*  
Lasciala tornare dal padre!

Vot te i k matuske.

**EROSKA**

S cem prisli, s tem i usli.

**SKULA**

Kak pribreli, kak i pobreli.

*(Vse smejuťsja)*

Stoj, rebjata, sluchaj!  
A nu, knjaginja vse uznaet,  
nas velit zabrat'?  
Pravo!

**NAROD**

Cto nam knjaginja!  
Kem zabirat' ej?  
Ved' nas ne malo!  
A u nee narodu net,  
narod v pohod ugnali,  
cego bojat'sja nam?  
Un-ko!

**SKULA**

I to... skupa knjaginja.  
Kovsa vina ej zalko,  
ne budet slug u nej.

**EROSKA**

Bestimo, ne budet.

**SKULA**

Ne to, cto u knjazja Volodimira!  
On-to, otec nas narod zaleet.  
Gljadi: bocku vykatil.

*(Slugi vykalyvajut bocku.  
Narod sobiraetsja okolo bocki,  
gudocniki igrajut.)  
(Grubo, s komiceskoj vainost'ju.)*

Cto u knjazja da Volodimira,  
Volodimira svet Jaroslavica  
Sobiralsja knjazoj narod,  
Da cto knjazoj narod vse gor'kij p'janica.

**NAROD**

Gor'kij p'janica, vse knjaznoj narod.

**EROSKA**

Lasciala tornare da sua madre!

**EROSHKA**

Le commedianti vanno via a mani vuote

**SKULA**

Vanno via a mani vuote come sono venute.

*(ridono)*

Speriamo, compagni, ascoltate!  
Se la principessa sapesse delle nostre marachel-  
le? Potremmo finire in carcere.  
Siamo nel giusto?

**POPOLO**

Cosa è la principessa per noi?!  
A chi dará ordine di arrestarci?  
Noi siamo in tanti  
e a lei non è rimasto nessuno,  
tutta la sua gente è andata a combattere.  
Cosa possiamo temere?  
Non preoccupiamocene!

**SKULA**

E' certo... inoltre, la principessa è meschina,  
non vuole offrirci nemmeno una tazza di vino.  
Non ha nessuno per servirlo.

**EROSHKA**

Certo che no.

**SKULA**

Con il Principe Vladimir é diverso!  
é il nostro padre padre, lui ha pietà della gente.  
Guardate, fa portare un barile di vino per noi!

*(I servi portano rotolando un barile.  
Il popolo si riunisce intorno.  
I musicisti suonano il gudok.)  
(Grossolanamente, con un comica serietà)*

Al palazzo del Principe Vladimir,  
il Principe Vladimir, figlio di Yarotslavitch,  
tutti sono convocati  
e tutti cadranno totalmente ubriachi.

**POPOLO**

Totalmente ubriachi!

**EROSHKA**

Stonom stonet knjazoj narod:  
Da propilisja my, okajannye,  
za tvoe li zdorov'e knjaz'e,  
vse my propili, knjaz', ty kormilec nas,  
otec batjuska, knjaz'.

**SKULA**

Stonom stonut p'janicy,  
voem vojut gor'kie:  
Propilis' my, okajannye,  
Propilis', ty poilec nas  
Batjuska, knjaz'.

**NAROD**

Otec batjuska nas,  
Pozalej ty nas, batjuska.

**SKULA**

Pozalej.

**EROSKA**

Ty bragi nam gor'kie.

**SKULA**

Navari!

**EROSKA**

Ty medu nam sladkogo.

**SKULA**

Nasyti!

**EROSKA**

Ty nam zelena vina.

**SKULA**

Nakuri!

**EROSKA**

Ty nam bocku chmel'nogo.

**SKULA**

Vykataj!

**EROSKA**

A my tebe, knjaze nas ...

**SKULA**

Knjaze nas ...

**EROSKA**

Gli uomini del Príncipe gemono e grugniscono  
oh!, poveri noi, abbiamo bevuto un pò  
troppo alla salute del nostro Principe.  
Abbiamo bevuto molto per il nostro  
benefattore, il nostro padre e Principe!

**SKULA**

oh!, poveri noi, abbiamo bevuto un pò  
troppo alla salute del nostro Principe.  
Abbiamo bevuto molto per  
il nostro benefattore,  
il nostro padre e Principe!

**POPOLO**

Oh, caro padre,  
abbi pietà di noi, caro padre!

**SKULA**

Abbi pietà!

**EROSHKA**

Dacci birra!

**SKULA**

Producila!

**EROSHKA**

Dacci idromele!...

**SKULA**

Abbondante!

**EROSHKA**

Dacci vodka!...

**SKULA**

Della migliore!

**EROSHKA**

Dacci un barile di birra forte!

**SKULA**

Qui e adesso

**EROSHKA**

Rimarremo soddissfatti, nostro principe...

**SKULA**

Nostro Principe...

**EROSHKA**

Tebe, otec batjuska ...

**SKULA**  
Nas otec ...

**EROSKA**  
My slugi nadeznye ...

**SKULA**  
My tebe ...

**EROSKA**  
Raby tvoji vernye my!

**SKULA**  
My tebe!

**NAROD**  
Za tebe slozim golovy bujnye, knjaz'.

**SKULA**  
Kak vozgovorit otec nas batjuska,  
Volodimir svet Jaroslav:  
Goi, vy p'janicy slugi vernye  
a i kak ze ne zalet' mne vas,  
a i zit'e-to vam gor'koe,  
i posluga nemalaja vam...

**NAROD**  
I zit'e-to vam gor'koe.

**SKULA**  
U menja.

**EROSKA**  
Cto v budni, cto v prazdniki ...

**SKULA**  
Rabotaj ...

**EROSKA**  
S utra do polunoci ...

**SKULA**  
Rabotaj ...

**EROSKA**  
S poludnja i do noci ...

**SKULA**  
Rabotaj ...

Padre nostro...

**SKULA**  
Padre nostro...

**EROSKA**  
I tuoi servi fedeli...

**SKULA**  
Siamo noi ...

**EROSKA**  
Siamo i tuoi fedeli schiavi!

**SKULA**  
Apparteniamo a te!

**POPOLO**  
Per te, querido Principe, daremo la vita!

**SKULA**  
Così risponde il nostro amabile Principe,  
figlio di Jaroslav:  
"Ah, ubriaconi, miei servi fedeli,  
sono in pena per voi,  
per la vostra miserabile vita  
e il vostro duro lavoro...

**POPOLO**  
La nostra vita è miserabile!...

**SKULA**  
Anche la mia!

**EROSKA**  
I giorni della settimana e i festivi...

**SKULA**  
Sempre lavorando!

**EROSKA**  
Sia la mattina che la sera...

**SKULA**  
Solo lavoro!

**EROSKA**  
Sia la sera che la notte...

**SKULA**  
Solo lavoro!

**EROSKA**

S veceren do utreni ...

**SKULA**

Rabotaj ...

**EROSKA**

Rabota ne legkaja...

**SKULA**

U menja,

**EROSKA**

Zabota velikaja ...

**SKULA**

U menja...

**EROSKA**

Cto sluzba tjazelaja...

**SKULA**

U menja...

**EROSKA**

Posluga ne malaja...

**SKULA**

U menja:

**SKULA I EROSKA**

Pesni poj, guljaj, da braznicaj.  
Goj!

**NAROD**

Za zdarov'e knjaz'e.  
Goj, znaj guljaj!

**NAROD, SKULA I EROSKA**

Da, vot komu by knjazit' na Putivle!

**DRUGAJA GRUPPA**

A ctoz, i vprjam' v knjaz'ja ego posadim!  
Druziny net, a Igor'-to dalece.  
Cego zevat', cego nam opasat'sja.  
Cego?

**NAROD**

Za knjazja vsem stojat',  
ved' nasich-to ne malo;

**EROSKA**

Dall'imbrunire fino al mattino...

**SKULA**

Solo lavoro!

**EROSKA**

Il lavoro non è leggero...

**SKULA**

Nemmeno il mio!

**EROSKA**

Le difficoltà sono grandi...

**SKULA**

Anche le mie!

**EROSKA**

Il lavoro è duro...

**SKULA**

Anche il mio!

**EROSKA**

I compiti sono tanti...

**SKULA**

Anche i miei!

**SKULA Y EROSKA**

Cantiamo e balliamo!  
Hei!

**POPOLO**

Alla salute del Principe!  
Siamo felici!

**POPOLO, SKULA E EROSKA**

Sì, dovrebbe essere lui il Principe di Putivle!

**UN GRUPPO DEL POPOLO**

Perché non lo incoroniamo come governante?  
L'esercito sta marciando e Igor è lontano.  
E' l'occasione. Cosa abbiamo da temere?  
Cosa?

**POPOLO**

Tutti lo appoggiamo...  
Abbiamo la forza...

Cego bojat'sja nam?

**SKULA**

Vsja rat' usla... knjaz'ja-to vse v pochode...  
...podmogi net.

**EROSKA**

Vsja rat' usla... ...podmogi net.

Druziny tam pobity vse davno...  
...da i knjaz'ja ubity vse.

**NAROD**

Idet! Vsja rat' usla.  
Podmogi net.  
I vprjam'! Idem!  
I tak, skorej na ploscad' vysypajte.  
My Igorja smestim,  
Vladimira posadim!  
Cego bojat'sja narn?  
I tak, vpered, na ploscad' vystupajte,  
narod na vece, bratcy, sozyvajte,  
my Igorja smestim,  
Vladimira posadim;  
Cego bojat'sja nam?  
Knjaz'i molodcy guljali,  
knjazja na Rusi sazali.  
Goj, goj! Zaguljali.  
Goj, goj! Zaigrjali,  
knjazja v pesnjach velicali do utra!  
I tak, rebjata, vece sozyvajte,  
Skoree vse na ploscad' vysypajte,  
Knjazja v pesnjad1 velicajte. Velicajte. Goj!  
Knjaz'i molodcy guljali,  
knjazja na Rusi sazali,  
velicali v pesnjach knjazja Galickogo!  
Goj! Slava! Slava Volodimiru. Goj!

*(Vse uchodjat, krome ochmelevsich Skuly  
Eroski.)*

**EROSKA I SKULA**

"Oj, chocu k batjuske,  
oj, chocu k matuske,  
oj, otpusti, oj, ne gubi!"

**Kartina Vtoraya**

*(Gornica v tereme Jaroslavny.*

Cosa possiamo temere?

**SKULA**

L'esercito è lontano... il principe combatte in ter-  
ra straniera.....senza aiuto.

**EROSHKA**

L'esercito è lontano... .....senza aiuto

Magari il nostro esercito è stato destituito...  
...ed anche il principe...

**POPOLO**

Andiamo dunque! L'esercito è lontano ...  
...non può ricevere aiuto.  
Svelti andiamo in piazza!  
Riuniamo la gente in assemblea.  
Detronizziamo Igor,  
e mettiamo Vladimir al suo posto!  
Cosa abbiamo da temere?  
Svelti raggiungiamo la piazza!  
Riuniamo tutti in assemblea!  
Destituiamo Igor  
e mettiamo Vladimir al suo posto!  
Cosa possiamo temere?  
I fidati del Principe dicono bene:  
mettono il Principe sul trono di Russia.  
Ha! Ha! Che divertimento!  
Ho! Ho! Che allegria!  
Cantiamo inni al Principe fino al mattino!  
Riuniamo la gente in assemblea!  
Andiamo veloci in piazza!  
Lodate il Principe nella vostra canzone, ho!  
I fedeli del Principe pensano bene:  
mettono il Principe sul trono di Russia.  
Cantiamo e lodiamo il Principe Galitsky!  
Ho! Gloria! Gloria al Vladimir! Ho!

*(Tutti partono. Rimangono solo Eroshka e  
Skula ubriache, dondolandosi un poco)*

**EROSHKA, SKULA**

Oh, voglio andare da mio padre!  
Oh, voglio andare da mia madre!  
Oh, lasciarmi andare! Oh, non mi disonorare!

**Scena seconda**

*(Una sala nel palazzo di Igor.*

*Jaroslavna odna)*

**JAROSLAVNA**

Ne malo vremeni proslo s tech por,  
kak Igor', lada moj,  
s synom Vladimirom  
i s bratom nasim Vsevolodom  
na Polovcev povel svoi družiny.  
Ne znaju cto i dumat' mne;  
Kazis' davno pora by  
ot knjazja byt' goncam ko mne.  
I chot' by kto nibud' ottuda  
slucajno ob Igore mne vest' prines.  
Och, mne serdce vest' nedobruju neset;  
Scemit, bolit i noet retivoe,  
toska menja gryzet  
uz vidno ne k dobru!  
Ach, gde ty, gde ty, preznjaja pora.  
kogda moj lada byl so mnoju,  
prosla pora tech krasnych dnei!  
Odna, v toske, vse dni s utra,  
odna v slezach ne splju ja noci  
i strastno zdu ja druga moego,  
i zadno zdu vestej ja ot nego;  
Ne edet on, vestej ne slet  
i zdu ja dolgo, dolgo...  
I sny zlovescie pokoj mutjat mne noc'ju.  
Mne casto snitsja lada moj,  
kak budto on opjat' so mnoj,  
manit rukoj, zovet s soboj,  
a sam vse dal'se, dal'se ot menja idet  
i ja odna opjat'.  
Mne stanet strasno i tosklivo...  
Prosnusja ja, rekoju slezy tak i l'jutsja,  
i ne mogu ja ich unjat'.  
Byla pora, ne znala gorja ja,  
moj lada bil togda so mnoju;  
Prosla pora tech krasnych dnei,  
na serdce -mrak, v duse -toska,  
ja placu dni, ja placu noci.  
Odna lis' duma u menja,  
odna zabota na duse:  
Ne edet on, goncov ne slet,  
a vremeni proslo uz mnogo, mnogo...  
Skorol' ko mne vorotitsja moj milyj.  
Doddus' li ja ego?  
Gde on, gde on,  
knjaz' moj, lada?

*(Zakryvaet lico rukami i zadumyvaetsja.  
Njanja vchodit.)*

*Yaroslavna è sola)*

**YAROSLAVNA**

Molto tempo è passato  
dacchè il mio amato Igor,  
insieme a nostro figlio Vladimir  
e suo fratello Vsevolod,  
marciarono contro l'esercito polovesiano.  
Non so cosa pensare.  
Messaggeri del Principe  
sarebbero dovuti arrivare da molto,  
o qualche notizia di Igor  
avrebbe dovuto raggiungermi..  
Il mio cuore vaticina  
qualche terribile sventura,  
teso ed inquieto dalla paura.  
Sento una minacciosa angoscia...  
Oh! Dove è andato a finire il tempo in cui  
il mio caro sposo stava con me?  
Quei felici momenti disparvero!  
Sto sola tutto il giorno, fin dall'alba.  
Sola tutta la notte e appassionatamente  
anelo il ritorno del mio amato.  
Desidero avere sue notizie,  
ma non arrivano, lui non torna.  
Sto sperando da molto, molto tempo...  
Falsi sogni inquietano le mie notti.  
Spesso vedo mio marito,  
con le braccia protese,  
chiamarmi a sè  
ma subito scompare  
e rimango nuovamente sola.  
La paura e il dolore torturano la mia anima...  
Poi misveglio, coperta di lacrime  
che non posso trattenere...  
Ci fu un tempo in cui non conoscevo il dolore:  
quando il mio amato stava con me.  
Ma quei giorni finirono.  
La tristezza si è impossessata del mio cuore,  
il dolore della mia anima,  
piango la notte, piango il giorno...  
Non ho che un solo pensiero,  
una sola preoccupazione opprime il mio cuore:  
Oh! Perché non viene o manda qualche messag-  
gio?  
E' tanto tempo che parti. Oh! Quando tornerà?  
Quanto tempo ancora dovrò sperare?  
Oh! Dove sarà il mio Principe, mio marito?

*(Si copre il viso con le mani.  
Una donzella entra.)*



**POLOVCY**

Tam devuski prisli k tebe, knjaginja,  
prosit' tvoej upravi;  
Povolis' li vpustit'?  
Povolis' li vojti im?

**JAROSLAVNA**

Nu Ctoz? Vpusti ich, pust' vojdut!

*(Njanja uchodit i vozvrascaetsja s devuskami.  
Devuski klanjajutsja Jaroslavne.)*

**DEVUSKI**

My k tebe, kjaginja,  
my k tebe, rodnaja.  
Prosim, molim,  
ne ostav' nas;  
My upravu prosim,  
ty ne daj v obidu  
zascite nas,  
zastupisja!  
No ne noc'ju vdrug grjanul nas obidcik,  
devku vzjal,  
da siloju zabral ee  
v terem k sebe.  
My k nemu chodili, my ego molili:  
Ne pozor' ty bednoj devki,  
vydaj devku.  
On ne vydal,  
Narugalsja, nasmejalsja, prigrozil,  
da s bran'ju, s pobojami  
vygnal on nas.  
Vot i prosim,  
Molim my tvoej upravu,  
ne ostav' ty,  
zasciti nas!  
Ty ne daj v obidu,  
ty veli nam vydat' nasu devku,  
zastupis'!  
Pust' vernet on,  
ne pozorit,  
pust' on vydast' devku nam,  
veli emu, veli otdat' devku-to nam!

**JAROSLAVNA**

A kto ze vas obidcik?  
Kto devicu uvez?  
Skazite, kto?

**DEVUSKI****RAGAZZA**

Principessa, alcune ragazze sono venute  
per chiederti misericordia.  
Le riceverai?  
Posso farle passare?

**YAROSLAVNA**

Sì, falle entrare.

*(La donzella esce e ritorna con le ragazze  
che si inchinano davanti alla Principessa)*

**RAGAZZE**

Veniamo da te,  
nostra graziosa Principessa,  
per pregarti e supplicarti...  
Non abbandonarci!  
Chiediamo giustizia e protezione  
per il nostro onore!  
Difendici!  
Intercedi in nostro favore!  
Di notte, un certo ruffiano si è introdotto  
nella nostra abitazione  
e portò via di forza una di noi  
rinchiudendola in casa sua.  
Andammo a trovarlo e lo implorammo  
di non disonorare la povera ragazza,  
e lasciarla andare.  
Egli ce la negò, e bestemmiano  
si burlò di noi e ci minacciò.  
Ci spaventò, ci vituperò  
e ci buttò fuori.  
Per questo ti imploriamo  
e supplichiamo di aiutarci.  
Chiediamo giustizia,  
non abbandonarci!  
Proteggici da queste vessazioni!  
Ordinagli di restituirci la ragazza!  
Intercedi per noi!  
Obbligalo a ridarcela,  
non deve disonorarla,  
deve ridarla a noi.  
Ordinagli di restituircela!

**YAROSLAVNA**

Chi commise questo reato?  
Chi ha rapito la ragazza?  
Ditemi il suo nome.

**RAGAZZE**

*(Devuski ticho peregovarivajutsja meidu soboju.)*

**Pervaja Gruppa**

Nu cto ze, govori!

**Vtoraja Gruppa**

Nu cto ze. otvecaj!

**Tret'ia Gruppa**

Cego ze ty molcis'?

**Vtoraja Gruppa**

Nu ze!

**JAROSLAVNA**

Kto ze? Skazite kto?

**DEVUSKI**

**Pervaja Gruppa**

Ne smeem.

**Vtoraja Gruppa**

Nam bojazno.

**VMESTE**

Da cto tait',  
rasskazem vse,  
nado z skazat'.  
Ty pomiluj nas, ne vo gnev tebe,  
ne v obidu bud', eto on ze,  
vse nas blagoj-to knjaz' Volodimir-to  
Jaroslavlic, nas knjaz' ot Galickij.  
I do prez sego, i davno uz tak  
obizal on vsech na Putivle-to  
Volodimir ot Jaroslavlic-to,  
knjaz' ot nas.  
On, vse on!  
A kak Igor' knjaz' vo pochod usel,  
esce chuze nam, gorse prez nego:  
Ni po gorodu, ni po selam,  
uz nikomu teper' i zit'ja-to nyet,  
vse guljaet knjaz' Volodimir ot  
Jaroslavlic-to, knjaz' ot Galickij,  
so družinoju vse guljaet on  
den' i noc'!  
Da vse p'janye, da ozornye,  
nasmechajutsja, narugajutsja,  
zabizajut vsech, da bescinstvujut  
chufe vorogov, chufe Polovcev.  
I zit'ja ot nich nikomu zdes' nyet,

*(Turbate, bisbigliando tra loro)*

**Primo Gruppo**

Bene, dipende da te parlare...

**Secondo Gruppo**

Tu, tu da una risposta...

**Terzo gruppo**

Perché non lo dite voi?

**Segundo Grupo**

Parlate!

**YAROSLAVNA**

Bene, chi è?

**RAGAZZE**

**Primo Gruppo**

Non osiamo.

**Secondo Gruppo**

Abbiamo paura.

**TUTTE**

Però a che serve nascondere?  
Parliamo chiaramente e diciamolo tutte.  
Perdonaci, non ti irritare  
e non ti offendere.  
E' il Principe Vladimir,  
fratello di Jaroslavna,  
il Principe Galitsky.  
Da tempo le sue azioni villane,  
hanno offeso tutti a Putivl.  
E' il Principe Vladimir,  
il nostro Principe!  
Egli e nessun altro!  
Da quando il Principe Igor è andato in guerra,  
le cose peggiorano per noi tutte...  
Nè in città, nè nei campi  
la vita è tranquilla.  
Il Principe Vladimir,  
fratello di Jaroslavna, il Principe Galitsky,  
sempre si diverte.  
I suoi uomini, c'offendono notte e giorno.  
Alcuni sono ubriachi, svergognati che ridicolizza-  
no,  
colpiscono e si burlano della gente.  
C'offendono ed ignorano la legge.  
Sono peggiore dei polovesiani.  
La nostra vita è un'amarezza.

i unjat' tepet' ich zdes' ne komu,  
stracha nyet na nich na Putivle-to  
knjazja Igorja Svjatoslavica  
s nami nyet.  
Ujmi, chot' ty ujmi ego,  
molim tebja, tebja!

Nessuno può fermarli.  
Non temono nessuno a Putivl,  
Il Principe Igor  
non è tra noi.  
Solo tu, tu puoi fermarlo,  
ti imploriamo!

*(Galickij vchodit. Devuski v ispuge skrikivajut.) (Entra Galitsky e le ragazze scappano.)*

**DEVUSKY**

Aj! Knjaz'! Batjuski!  
Grech kakoj!  
Gospodi pomiluj!

**RAGAZZE**

Oh!...Il Principe è qui!  
Disgraziate!  
Dio ci aiuti!

**VLADIMIR GALICKIJ**

*(Jaroslavne)*  
Goni ich vsech stsjudu von!

**GALITSKY**

*(A Jaroslavna)*  
Dille di andarsene.

*(Devuski ubegajut. Njanja uchodit po znaku Jaroslavny.)*

*(Escono correndo. Jaroslavna fa un gesto alla sua serva che esce subito)*

**JAROSLAVNA**

Vladimir!  
Ty s bujnoju vatagoj noc'ju  
b dom vorvalsja,  
tam devusku ty siloj zabral  
i opozoriv, uvez ee k sebe  
i derlis' v teremu nasil'no.  
Pravda li? Skazi mne kto ona?  
Kto èta devuska?

**YAROSLAVNA**

Vladimir!  
Stanotte tu ed una banda di selvaggi,  
siete entrati a forza in una casa.  
Rapiste una ragazza e la disonoraste.  
La portasti nella tua casa  
e ce la trattieni con la forza.  
E' vero? Dimmi, chi è?  
Chi è questa ragazza?

**VLADIMIR GALICKIJ**

A kto by ni byla  
Tebe kakoe delo?  
Derzu kogo zabral,  
zabral kogo chotel,  
kogo zabral ne znaju,  
i znat' ja ne chocu;  
Na svete devok mnogo,  
nel'zja ze vsech mne znat'!  
Nu cto ze tada, al' ne rada,  
ljub, al' ne ljub, pranimaj,  
cest'ju gostja ty vstrecaj,  
v krasnyj ugol ty sazaj,  
caru s poklonom ty mne podnosi!  
Al' i vprjam' ja pomesal  
sovet derzat', sovet derzat'  
so smerdami podlymi?  
Knjagine pomesal?

**GALITSKY**

Non importa chi sia.  
Perchè dovrebbe inquietarti?  
Io prendo ciò che voglio  
e trattengo ciò che voglio.  
E a chi prendo, non lo so.  
Non ci faccio attenzione  
Ci sono così tante ragazze al mondo  
non posso conoscerle tutte!  
Andiamo! Sei allegra o di malumore?  
Tanto che mi voglia o meno,  
dovresti darmi il benvenuto,  
come tuo ospite!  
Mettermi al posto d'onore  
e offrirmi un bicchiere di vino.  
O forse, in effetti, ho interrotto  
il tuo discorso con la marmaglia...  
E' così, principessa?

**JAROSLAVNA**

**YAROSLAVNA**

Cto?  
Kogda z i gde konec  
tvoim vsem oskorblen'jam,  
kogda z i gde konec  
vsem derzostjam tvoim?  
Vot pogodi,  
domoj vernetsja Igor',  
ja vse emu skazu,  
pro vse uznaet on;  
Togda ty das'  
vo vsem emu otvet,  
vo vsem.

### **VLADIMIR GALICKIJ**

Da cto mne Igor' tvoj?  
Vernetsja ili nyet,  
a mne kakoe delo,  
ne vse li mne ravno?  
Ja sam sebe zdes' knjaz',  
ja sam sebe vladyka,  
ja sam sebe na Putivle gospodin.  
Mne stoit tol'ko kliknut' klic'.  
Ja sam u vas zdes' knjazem sjadu,  
ja na vece vybran budu,  
vse v Putivle za menja.  
Togda nastanet nas cered  
vas trebovat' k otvetu.  
Ty eto pomni i ne serdi menja!

### **JAROSLAVNA**

Ty smeets' mne grozit'?

### **VLADIMIR GALICKIJ**

Un, polno perestan',  
ja tol'ko posutil,  
cbotelos' videt' mne tebja,  
kogda ty serdis'sja.  
O, esli by ty znala,  
kak gnev tebe k licu:  
Brovi sdvinulis',  
glaza blestjat,  
zardelis' scek  
i brosilas' vsja krov' tebe v lico!  
Ty chorosa, ty moloda,  
tvoj muz davno uechal,  
odnoj tebe zdes' skucno.  
Uzeli-ze s tech por  
so vsemi, kak so mnoj,  
stroga ty i surova?  
Uzeli nikogo  
Ty v tajne ne laskaes'?

Cosa?  
Quando e dove  
termineranno tutti i tuoi insulti  
e la tua insolenza?  
Quando cesseranno le tue impertinenze?  
Spera!  
Quando Igor tornerà  
saprà tutto.  
Gli dirò tutte queste cose.  
Ègli saprà tutto  
e subito  
gli dovrai rendere conto.

### **GALITSKY**

Cosa è Igor per me?  
Che torni o che rimanga...  
non è affar mio.  
Che differenza fa per me?  
Qui sono io il principe.  
Io qui sono il padrone.  
Sono il signore di Putivl.  
Una parola alla mia gente  
e il popolo mi proclamerà Principe.  
Tutti mi acclameranno.  
Tutti mi appoggeranno a Putivl  
e poi toccherà a te.  
Tu dovrai rendermi conto.  
Ricordatene e non farmi irritare!

### **YAROSLAVNA**

Arrivi a minacciarmi?

### **GALITSKY**

No, basta...  
Sto solo scherzando,  
volevo farti adirare  
Se sapessi  
quanta passione c'è in te  
ciglio corruciato,  
occhi in fiamme  
che scintillano,  
Le guance accese  
dal sangue che avvampa nel tuo viso.  
Sei tanto giovane, tanto bella  
tuo marito manca da molto, molto tempo  
e deve annoiarti stare da sola.  
E' possibile che durante tutto questo tempo  
sia stata così rigida con gli altri  
come lo sei con me?  
Che non ci sia nessuno  
ad accarezzarti in segreto?

Uzeli Igorju verna ty?

*(Nasmeslivo i veselo.)*

Ne verju ja tomu.  
Ne mozet byt'!

**JAROSLAVNA**

Da ty zabył, cto ja -knjaginja,  
cto knjazem vlast'  
Mne zdes' dana?  
Da ja tebja velju otpravit',  
pod vemoju ochranoj,  
k otcu, v Galic, na poruki!  
Pust' vedaetsja on s toboj.  
Sejcas ze devusku osvobodi!  
Ujdi...Ujdi...Ujdi otsjuda!

**VLADIMIR GALICKIJ**

Ogo! Vot kak!  
Nu cto z? izvol'!  
Ja devku osvobozu  
i zaberu sebe druguju. Ech!

*(Uchodit. )*

**JAROSLAVNA**

Ja vsja drozu,  
edva soboj vladeju!...  
Ach, esli b knjaz'  
skoree vorotilsja,  
dusoju by ja snova otdochnula.  
Ustala ja,  
bor'ba mne ne po silam.

*(Dumnye bojare vchodjat  
i klanjajutsja Jaroslavne.)*

Dobro pozalovat', bojare;  
Ja rada videt' vas,  
vy -dumcy vernye moi,  
upravy knjazeskoj o pora,  
i v radosti i v gore nadeznye druž'ja.  
Ja rada videt' vas!  
Skazite mne odnako,  
cto znacit vas prichod  
necajannyj, ne zdannyj?  
Menja trevožit on,  
nedobroe ja cuju.  
Skazite mne, ja znat' chocu.

Che sia rimasta fedele a Igor?

*(con tono allegro e scherzoso)*

Non posso crederlo  
Non può essere!

**YAROSLAVNA**

Cosa? Hai scordato che io sono la principessa?  
che il principe  
mi da il diritto di governare?  
Potrei ordinare, se lo desideri,  
di inviarti incatenato  
con nostro padre a Galich  
e lasciare che si occupi di te!  
Libera la ragazza all'istante, sul momento!  
Via.. via! Fuori di qui!

**GALITSKY**

Oh! Vedo!  
Va bene, d'accordo!  
Libererò la ragazza,  
però ne prenderò un'altra. Eh!

*(Ésce)*

**YAROSLAVNA**

Tremo!  
Riesco appena a controllarmi.  
Oh, se il Principe  
fosse già di ritorno!  
La mia anima sarebbe in pace.  
Mi sento molto stanca.  
Questa tensione è superiore alle mie forze.

*(Entra il Consiglio dei Boyari  
che circonda Jaroslavna)*

Siate i benvenuti, boiari!  
Sono felice di vedervi.  
Siete i miei consiglieri,  
I difensori del regno del Principe  
amici fedeli in allegria e in disgrazia.  
Con gusto vi do il benvenuto.  
Ma ditemi:  
Cosa vi porta qui oggi,  
all'improvviso, senza annunciarvi?  
Questo mi inquieta. Temo  
che questa visita non sia un buon presagio.  
Ditemi. Voglio sapere.

**BOJARE**

Muzajsja, knjaginja,  
Nedobrye vesti tebe my nesem, knjaginja.  
Prisli my k tebe  
povedat', knjaginja,  
nedobruju vest'. Muzajsja!

**JAROSLAVNA**

Cto slucilos'? Govorite!

**BOJARE**

Na Rus' peresli k nam vraz'i polki  
i blizko ot nas idut.

**JAROSLAVNA**

O, boze!

**BOJARE**

K nam idut;  
I groznye sily  
k nam na Putivl'  
vedet poloveckij chan Gzak...  
... groznyj chan!

**JAROSLAVNA**

Uzeli malo bylo gorja nam!  
A gde z nasa rat'?  
A gde z nas knjaz'?  
Skazite, bojare, gde knjaz'?  
Uzeli pobita nasa rat'?  
Uzeli knjaz' pogib?

**BOJARE**

Grozu za groznoj...  
... bedu za bedoj...  
... Gospod' posylaet nam!...  
Ot boz'ja suda nikto ne ujdut,  
nikto, pover'. Nikto!

**JAROSLAVNA**

Skazite mne!

**BOJARE**

V neravnom boju  
s nesmetnym vragom  
kost'mi polegla vsja rat'...

**JAROSLAVNA**

Ach!

**BOIARI**

Abbi coraggio, Principessa!  
Portiamo cattive notizie, Principessa.  
Siamo venuti a dirti tutto, Principessa,  
cattive notizie.  
Abbi coraggio.

**YAROSLAVNA**

Che è successo? Parlate!

**BOIARI**

L'esercito nemico è entrato in Russia  
e si avvicina a noi altri.

**YAROSLAVNA**

Oh Signore!

**BOIARI**

Si avvicinano rapidamente.  
Le poderose truppe  
che si aggirano vicino a Putivl'  
sono comandate dal Khan Gzak...  
Il terribile Khan!

**YAROSLAVNA**

E non avranno mai fine i nostri dolori?  
Quanti sono nel nostro esercito?  
Cosa ne è del Principe?  
Ditemi, boiari, dov'è il Principe?  
L'esercito si è disperso?  
E il Principe?

**BOIARI**

Tempesta delle tempeste...  
...pena dopo pena...  
...Dio ci invia...  
...Nessuno sfugge al giudizio di Dio,  
Nessuno!

**YAROSLAVNA**

Parlate.

**BOIARI**

In una lotta impari,  
contro un nemico molto più numeroso,  
il nostro esercito è stato sconfitto...

**YAROSLAVNA**

Ahhh!

**BOJARE**

... vse polki,  
i ranen sam knjaz',  
i s bratom svoim  
i s synom v plen on vzjat...

**JAROSLAVNA**

Uzeli lada ranen...

**BOJARE**

... vse v plenu.

**JAROSLAVNA**

... i v plenu?  
Nyet! Nyet!  
Ne verju!  
Nyet! Nyet!

*(Nadaet bez cuvstv. Pridludit k sebja.)*

Tak eto pravda, cto kojaz' v plenu,  
cto on ranen?  
Cto vrag idet sjuda na nas?  
Bojare, skazite, cto delat'  
i kak byt' nam?  
Ni kojazja, ni rati, ni pomosci?  
Kto z gorod otstoit?  
Kto? Kto?...

**BOJARE**

Nam, kojaginja, ne vperve  
pod stenami gorodskimi  
u vorot vstrecat' vragov.  
Gorod krepok, bud' spokojno,  
steny krepki, rvy gluboki,  
i nadezen nas ostrog.  
Gorod krepok, bud' spokojna,  
Bog pomozet, odoleem,  
otstoim Putivl'.  
Ne stenami krepok gorod,  
ne v ostroge krepost' nasa,  
ne v okopach, ne vo rvach;  
Nasa krepost' -vera v boga,  
vemost' knjazju i tebe, kojaginja,  
i k rodine ljubov'.

**JAROSLAVNA**

Spasibo vam, bojare,  
Mne vasi reci ljuby;  
Ja verju vam, bojare,  
v tom slove pravdu slysu.

**BOIARI**

Tutti i reggimenti distrutti,  
lo stesso Principe fu ferito,  
e con suo fratello e suo figlio  
sono stati fatti prigionieri...

**YAROSLAVNA**

Il mio Principe è ferito!...

**BOIARI**

Tutti sono stati fatti prigionieri.

**YAROSLAVNA**

Prigioniero!  
No! No!  
Non ci credo!  
No! No!

*(Sviene; la rianimano.)*

Dici la verità?  
Il Principe è dunque prigioniero e ferito?  
Il nemico ci sta accerchiando?  
Ditemi, boiari, cosa dobbiamo fare?  
Come organizzare la difesa?  
Senza il Principe, senza l'esercito, senza aiuto!  
Chi difenderà la città?  
Chi? Chi?

**BOIARI**

Non è la prima volta, Principessa,  
che, asserragliati nella città,  
affrontiamo il nemico  
La città è forte... tranquillizzati.  
Le mura alte, i profondi fossati  
le nostre fortificazioni sono invincibili.  
Dio ci aiuterà... i nostri vinceranno,  
Putivl sarà difesa.  
Però non solo la forza delle mura,  
o delle fortificazioni, o delle trincee,  
ciò che fa la nostra forza,  
anche la fede in Dio,  
la lealtà verso il nostro Principe  
e verso te, Principessa.  
E soprattutto l'amore per la nostra patria!

**YAROSLAVNA**

Grazie, boiari.  
Apprezzo le vostre parole sincere.  
Confido in voi, boiari.  
Ed in quelle parole leggo la verità.

Ot gorja, bezdol'ja,  
Ja pala duchom,  
no vase slovo pravdu  
mne sily vdochnulo vnov'  
i luc nadezdy snova  
zazglo v duse moej.

*(Klanjaetsja bojaram. Nabatnyj kolokol  
za szenoj. Bojare prjslugivajutsja.)*

### **BOJARE**

Zvon! Nabat! I vprjam', nabat!  
Nabat! Bojare!  
Nabatnyj zvon, zlovescij zvon!  
Bedoj grozit, knjaginja, on!

### **JAROSLAVNA**

Uzeli?... O gospodi!  
To vrag nagrjanul k nam

*(V okna vidneetsja zarevo pozara.)*

sjuda nagrjanul vrag!... O, boze!  
Cto budet s nami!  
Bladycica svjataja pomogi!  
To boz'ja kara, bozij gnev, to bozij gnev!  
O, gospodi!  
To bozij gnev karaet nas!  
To boz'ja kara, bozij gnev.  
To bog karaet nas.

### **BOJARE**

To vrag... idet... to groznyj vrag.

*(Zensciny goslosjat za szenoj.)*

Pozar! To prigorod pylaet!  
Baby vojut, narod bezit;  
Ostrog gorit!  
V pole ryscut polovcy!  
Grabjat, zgut posad! Gljadite!  
Bojare, skorej, skorej na steny.  
Skorej na steny gorodskie!  
A cast' ostat'sja zdes' dolzna,  
knjagijnju ochranjat'!

*(Neskol'ko bojar uchodjat, ostal'nye  
opojasyvajutsja mecami i prigotovljajutsja  
k oborone.)*

To bozij gnev, to boz'ja kara!

A causa del dolore  
Avevo perso anche il mio coraggio.  
Però le vostre ardenti parole  
mi hanno ridato vigore,  
accendendo di nuovo  
un raggio di speranza nel mio spirito.

*(Si inchina davanti a loro. Fuori si sentono  
delle campane in allarme. I boiari ascoltano)*

### **BOIARI**

E' l'allarme? Sì, è l'allarme!  
allarme, Boiari,  
questo suono è sinistro!  
Annuncia la nostra sfortuna, Principessa!

### **YAROSLAVNA**

Potrebbe essere?... Oh, Signore!  
Il nemico ci ha invaso!

*(Il fulgore degli incendi si vede dalle finestre)*

Hanno invaso la nostra città!... Oh, Dio!  
Che sarà dei nostri?  
Santa Regina, soccorrici!  
Castigo di Dio!, E' l'ira di Dio, l'ira di Dio!  
Oh, Dio!  
Nessuno può sfuggire il giudizio di Dio!  
E' l'ira di Dio, l'ira di Dio!  
L'ira di Dio ci castiga!

### **BOIARI**

Il nemico!... E' qui!... Il terribile nemico!

*(Fuori scena si sentono le urla delle donne)*

Fuoco! La è in fiamme!  
Le donne piangono! Il popolo fugge!  
La fortezza brucia!  
I polovesiani ci circondano!  
Saccheggiano e incendiano la fortezza! Ecco!  
Boiari, in fretta, teniamoci pronti,  
andiamo subito alle mura della città!  
Che altri restino qui  
per proteggere la principessa!

*(Alcuni boiari corrono fuori, altri  
snudano le spade per prepararsi  
a difendersi)*

Castigo di Dio!, E' l'ira di Dio, l'ira di Dio!



Bozij gnev karaet nas!  
Ot boz'ja suda ne ujdesh' nikuda!

**ZENSCINY**

Okh, okh, okh, okh!  
To vrag idet...  
... otsjuda na nas!  
To vrag idet!  
To bozij gnev, to boz'ja kara!  
Ot boz'ja suda ne ujdesh' nikuda!

L'ira di Dio si abbatte su noi!  
L'ira di Dio ci castiga!

**CORO DI DONNE**

Ah, ah, ah, ah!  
Il nemico sta entrando!...  
Aiuto!  
Il nemico sta entrando!  
Castigo di Dio!, E' l'ira di Dio, l'ira di Dio!  
Nessuno può sfuggire il giudizio di Dio!

## **DEJSTVIE VTOROE**

*(Poloveckij stan. Vecer.)*

### **POLOVCANKA**

Na bezvod'i, dnem na solnce  
Vjanet cvetik, sochnet bednyj,  
On k zemle sklonil golovku,  
List'ja grustno opuskaja.

### **VMESTE**

Sjadet solnce, noc' nastanet,  
znoj projdet, rosa padet,  
zemlju vlagoj napitaet,  
i cvetok vodoj pol'et,  
pod studenoju rosoju  
cvetik snova ozivet.  
Slovno cvetik na bezvod'e,  
serdce nase bezdol'e.

### **POLOVCANKA**

Sochnet, vjanet, iznyvaet,  
laski neznoj ozidaja.

### **VMESTE**

Sjadet solnce, noc' nastanet,  
na svidan'e drug pridet,  
serdceu bednomu s soboju  
svet i radost' prineset.  
Slovno cvetik pod rosoju,  
Serdce snova ozivet.

### **Pljaska poloveckich devusek.**

### **KONTCHAKOVNA**

Merknet svet dnevnnoj;  
Pesni pet',  
pljasat' koncim my!  
Temna noc' svoj pokrov rasstilaet.  
Noc' spuskajsja skorej,  
t'moj okutaj menja,  
mgloj, tumanom ukroj, o den'!  
Cas svidan'ja nastaet dlja nas.

### **DEVUSKI**

Skoro noc',  
Nedalek cas ljubvi,  
sladkij cas.

### **KONTCHAKOVNA**

Pridet li milyj moj,

## **ATTO SECONDO**

*(Nell'accampamento polovesiano. Tramonta)*

### **RAGAZZA POLOVESIANA**

Al calore del sole e senza acqua,  
il fiore marcisce, avvizzisce... ah...  
Inchina la testa  
che pende tristemente... ah...

### **CORO**

Ma quando il sole cala, arriva la notte,  
l'aria si rinfresca e la rugiada cade,  
bagnando la terra con le sue gocce,  
irrigando il piccolo fiore.  
Con il fresco schizzo  
il fiore torna alla vita.  
Come il fiore senza acqua  
è il nostro cuore senza amore.

### **RAGAZZA POLOVESIANA**

Si secca, si sciupa, cade,  
sperando di ricevere dolci carezze.

### **CORO**

Ma quando il sole si leva  
e gli amanti si incontrano,  
il triste cuore si riempie  
di felicità e allegria,  
e come il fiore con la rugiada,  
il cuore riprende a vivere.

### **Danza delle Ragazze Polovesiane**

### **KONTCHAKOVNA**

Il giorno sta morendo.  
Dobbiamo cessare le nostre canzoni e le  
danze. Il velo della notte ci sta coprendo.  
Oh notte, vieni in fretta,  
avvolgimi nella tua bruma  
e coprimi con il tuo scuro manto!  
L'ora in cui gli amanti  
si incontrano è arrivata.

### **RAGAZZE**

La notte sta scendendo.  
Non è lontana  
la dolce ora dell'amore!

### **KONTCHAKOVNA**

Verrà il mio amore?

uzel' ne cuet on,  
cto ja davno, davno  
ego zdes' zdu.  
Gde ze ty, milyj moj?  
Otzovis'! Gde ty?  
Milyj moj, otzovis'!  
Ja zdu tebjja. O, milyj moj!  
O, milyj, cas nastal,  
nastal scast'ja cas,  
Svidan'ja cas nastal,  
Nastal dlja nas!  
Noc' spuskajsja skorej,  
t'moj okutaj menja,  
mgloj, tumanom ukroj, o den'!  
Cas svidan'ja sladkij  
blizok cas.

### DEVUSKI

Skoro noc',  
nedalek cas ljubvi,  
sladkij cas.  
Blizok cas.

*(Pokazyvajutsja russkie plenniki,  
iduscie s raboty pod strazej.)*

### KONTCHAKOVNA

Podrugi devicy,  
napojte plennikov  
pit'em prochladnym,  
i rec'ju laskovoj  
utes'te bednjakov.

*(Poloveckie devuski privetstvujut  
plennikov i ugoscajut ich.)*

### RUSSKIE PLENNIKI

Daj gospod' zdorov'ja,  
krasnye devicy,  
vam, za lasku, za privet;  
Chleb edu necete,  
kumysom prochladnym  
nas poite v znojnyj den'.  
My ot vas obidy  
v polonu ne znaem,  
vidim lasku, vidim milost'.  
Daj gospod, zdorov'ja,  
krasnye devicy,  
vam za lasku, za privet.  
Alomu cvetocku,  
chanskoj docke krasnoj

Non sente  
che io da molto tempo  
lo aspetto qui?  
Dove sei, amore mio?  
Dimmelo, dove sei?...  
Dove sei? Rispondimi!  
Ti sto sospirando, oh amore mio!  
Oh mio beneamato! L'ora è arrivata,  
l'ora della nostra felicità è arrivata,  
l'ora degli amanti è arrivata...  
è arrivata l'ora del nostro incontro.  
Oh notte, vieni presto,  
avvolgimi nell'ombra  
del tuo oscuro manto, coprimi!  
L'ora in cui gli amanti  
si incontrano è arrivata.

### RAGAZZE

La notte sta scendendo.  
Non è lontana  
l'ora dell'amore,  
la dolce ora dell'amore.

*(I prigionieri russi entrano, tornando  
dalla giornata di lavoro)*

### KONTCHAKOVNA

Ragazze, amiche mie.  
Date da bere ai prigionieri  
bibite fresche  
e consolate le loro sfortune  
con dolci parole.

*(Le ragazze ricevono i  
prigionieri e gli offrono del cibo)*

### PRIGIONERI RUSSI

Che Dio vi dia salute,  
belle donne. Per la vostra  
gentilezza, per la vostra accoglienza  
per il pane che noi festeggiamo,  
per il fresco Kumis che ci  
sazia la sete di questa ardente giornata.  
Non ci insultate  
nella nostra prigionia.  
Apprezziamo la vostra gentilezza e pietà.  
Che Dio vi doni la salute,  
belle donne. Per la  
vostra gentilezza, per la vostra accoglienza.  
Dio vi dia lunga vita,  
al bel fiore,

mnogi leta daj gospod'!

*(Plenniki klanjajutsja i Koncakovne.  
Koncakovne i devuskam prochodj pokazywaetsia  
poloveckij dosor  
obchodjascij stan. Koncakovna i devuski  
uchodjat. K koncu chora scena soversenno  
pusteet. Noc'. Ovlur odin stoit na straze v  
glubine sceny.)*

### **POLOVECKIJ DOZOR**

Solnce za goroj uchodit na pokoj,  
svet dnevnij ono uvodit za soboj.  
Nebo na noc' mesjac vysylaet  
po nebu chodit', nebo storozit',  
zemlju osvescat', nas oberegat' nam.  
Solnce za goroj uchodit na pokoj.  
Svet dnevnij ono uvodit za soboj.

*(Dozor uchodit za scenu.)*

I vsem pora na pokoj.

*(Vladimir Igorevic vchodit.)*

### **VLADIMIR IGOREVIC**

Medlenno den' ugasal,  
solnce za lesom sadilos'.  
Zori vecernie merkli,  
Noc' nadvigalas' na zemlju,  
teni nocnye  
chernym pokrovom step' zastilali.  
Teplaja juznaja non'!  
Grezy ljubvi navevaja,  
razlivaja netu v krovi,  
zovet k svidan'ju.  
Zdes' li ty menja, moja milaja?  
Zdes' li?  
Cuju serdcem,  
cto zdes' ty menja.  
Ach! Gde ty, gde?  
Otzovis' na zov ljubvi!  
Ach, skorol', skoroli ja uvizu tebjja!  
Ty pridi! Skorej, skorej,  
na zov ljubvi otzovis'!  
Vspomni: ja v toske, grud' gorit,  
ja zdu, strastno zdu ja tebjja,  
ljubvi tvoej!  
Bol'se zizni ja ljublju tebjja!  
Ctoz ty medlis', drug moj?  
Vstan', pridi ko mne.

alla bella figlia del Khan.

*(I prigionieri fanno una riverenza davanti .  
A lei. Kontchakovna y e le ragazze  
escono di scena. Una pattuglia  
polovesiana entra e attraversa  
l'accampamento. La notte cade e non rimane  
nessuno in giro, tranne Ovlur, che monta  
la guardia al confine dell'accampamento)*

### **SOLDATI**

Il sole sta andando dietro la montagna  
e con lui se ne va la luce del giorno.  
Le stelle brillano in cielo  
e chiamano la luna ad illuminare la terra,  
e vegliare su noi.  
Il sole sta andando dietro la montagna  
e con lui se ne va la luce del giorno.

*(Il coro termina e la pattuglia esce di scena)*

e' arrivato il momento del riposo.

*(Vladimir entra.)*

### **VLADIMIR**

La luce diurna impallidisce lentamente.  
Il sole è andato oltre il bosco.  
Lo splendore del pomeriggio è svanito  
e la notte ha ricoperto la terra.  
Le ombre notturne stendono le  
loro nere mani sulla steppa.  
La calda notte australe  
agita sogni amorosi,  
risveglia languori nel sangue  
e ansia di incontrare la propria amata...  
Oh!, Mi aspetti, mia amata?  
Mi aspetterai?  
Il mio cuore ti segue dicendo  
quello che faccio.  
Oh! Dove sei tu? Oh! Dove?  
Rispondi alla mia richiesta di amore.  
Oh! Quando ci incontreremo?  
Vieni presto  
a rispondere al mio richiamo d'amore!  
La mia anima arde,  
sto sperando pieno di passione  
per te e per il tuo amore.  
Ti amo più della mia vita.  
Perché non vieni, amata mia?  
Oh, veni da me!

Ne bojsja, vse davno zasnuli,  
krugom vse krepko spit,  
vse mirno, ticho spit.  
Ach! Gde ty, gde?  
Otzovis' na zov ljubvi!  
Ach! Dozdus' li, dozdu's' ja  
laski neznoj tvoej!  
Ty pridi, skorej na zov ljubvi otzovis'!  
Pridi pod krovom temnoj noci,  
kogda i les i vody spjat,  
kogda lis' zvezdy, neba oci,  
odni na nas s toboj gljadjat.  
Krugom vse mirno, ticho spit,  
krepko spit. Pridi!

*(Koncakovna vchodit.)*

**KONTCHAKOVNA**

Ty li, Vladimir moj?  
ty li, o milyj moj,  
Ty-l', nenagljadnyj moj,  
ty li, zelannyj moj?  
O, kak zdala ja tebjja!

**VLADIMIR IGOREVIC**

Ljubis' li?

**KONTCHAKOVNA**

Ljublju li ja...

**VLADIMIR IGOREVIC**

Ljubis' li ty?

**KONTCHAKOVNA**

Ljublju li tebjja?

**VLADIMIR IGOREVIC**

Ljubis' menja?

**KONTCHAKOVNA**

Ljublju li ja tebjja?  
O, moe scast'e!  
Da ljubljju ja tebjja  
ljublju vsej strast'ju,  
vsej siloj dusi molodoj tebjja,  
o milyj moj,  
ljublju ja tebjja, vsem serdcem.  
Mne bez tebjja ves' svet postyl.

**VLADIMIR IGOREVIC**

Skoro li ty bude's' moej?

Non aver paura:  
già tutti dormono.  
Tutti dormono placidamente.  
Oh! Dove sei?  
Rispondi al mio richiamo d'amore!  
Oh! Quando godrò delle tue dolci carezze?  
Vieni presto  
rispondi alla mia chiamata d'amore!  
Vieni sotto il manto della notte  
quando gli alberi e il fiume riposano  
e solo le stelle -gli occhi del cielo -  
possono vedere.  
Tutto d'intorno dorme placidamente,  
Vieni!

*(Kontchakovna entra.)*

**KONTCHAKOVNA**

Sei tu, mio Vladimir?  
Sei tu, caro, amore mio?  
Sei tu, mio desiderato?  
Oh! Ho sperato  
tanto tempo per te!

**VLADIMIR**

Mi ami?

**KONTCHAKOVNA**

Se ti amo?

**VLADIMIR**

Mi ami?

**KONTCHAKOVNA**

Se ti amo?

**VLADIMIR**

Dimmi, mi ami?

**KONTCHAKOVNA**

Se ti amo?  
Sei la mia felicità, sei tutto!  
Sì, ti amo!  
Ti amo con tutta la passione,  
con tutta la forza della mia giovane anima.  
Oh caro,  
ti amo con tutta l'anima!  
Senza te, la mia vita non ha senso.

**VLADIMIR**

Sarai presto mia?

**KONTCHAKOVNA**

Skoro li ja budu tvoej?

**VLADIMIR IGOREVIC**

Skoro l'? Skoro l'?

Da, skoro l' ja nazovu tebja moej,  
ladoj moej, moej zenoj?

**KONTCHAKOVNA**

Tvoej zenoj, ladoj tvoej zenoj?

**VLADIMIR IGOREVIC**

Da! Skoro l' nazovu ja tebja!

**KONTCHAKOVNA**

Milyj moj...

**VLADIMIR IGOREVIC**

O, povtari ..

**KONTCHAKOVNA**

Radost' moja!

**VLADIMIR IGOREVIC**

Slova ljubvi...

**KONTCHAKOVNA**

Scast'e moe!

**VLADIMIR IGOREVIC**

Daj vnov' uslysaj' ich,  
o, moja lada!

**KONTCHAKOVNA**

Da, ljublju ja tebja,  
ljublju vsej strast'ju,  
vsej siloj dusi molodoj,  
tebja, o milyj moj,  
ljublju ja tebja vsej dusoju!  
Skorol' ty nazoves' menja zenoj?  
Da, tvoej zenoj?

**VLADIMIR IGOREVIC**

Ljubi menja, lada,  
drug moj, vsju, vsju strast'ju,  
o, ljubi menja, drug moj!  
O, ljubi vsej dusoju!  
Skorol' ja tebja nazovu  
zenoj moej, zenoj?  
O, milaja, zelannaja...

**KONTCHAKOVNA**

Sarò presto tua?

**VLADIMIR**

Presto? Presto?

Presto potrò amarti  
come sposa?

**KONTCHAKOVNA**

Tua sposa, mio amato, tua sposa!

**VLADIMIR**

Sí, ti chiamerò presto mia sposa!

**KONTCHAKOVNA**

Mio amore!

**VLADIMIR**

Oh! Ripeti...

**KONTCHAKOVNA**

Mia gioia!

**VLADIMIR**

...queste parole d'amore!

**KONTCHAKOVNA**

Mia felicità!

**VLADIMIR**

Voglio sentirlo un'altra volta  
Mia amata!

**KONTCHAKOVNA**

Si, ti amo.  
Ti amo con tutta la mia passione,  
con tutta la forza della mia giovane anima.  
Tu, oh mio amato,  
tu, che amo con tutto il mio cuore,  
tu mi chiamerai tua sposa,  
sí, tua sposa!

**VLADIMIR**

Amore mio, mio amore,  
ti amo con tutta la mia passione!  
Oh, amore mio, mio amore!  
Oh, amami con tutto il cuore,  
presto ti chiamerò mia sposa,  
mia sposa!  
Oh, mia amata, ti desidero!

**KONTCHAKOVNA**

Ja -tvoja!

**VLADIMIR IGOREVIC**

Da, ty -moja!

**KONTCHAKOVNA**

Nu ctoz otec tvoj?

Daet li on soglasie na svad'bu?

**VLADIMIR IGOREVIC**

Net, net! Poka my s nim v plenu,  
o svad'be i dumat' ne velit on.

**KONTCHAKOVNA**

Vot kak! Net, moj otec dobree;  
Menja sejas on vydat za tebj!

**VLADIMIR IGOREVIC**

Ujdi otsjuda, sjuda idut.

**KONTCHAKOVNA**

Polno, nikto nejdet!

**VLADIMIR IGOREVIC**

Net, ja slysu sagi, to moj otec!

**KONTCHAKOVNA**

Ne bojsja, ostan'sja drug!

**VLADIMIR IGOREVIC**

Prosti!

**KONTCHAKOVNA**

Uzeli ty ujdes'?

**VLADIMIR IGOREVIC**

Prosti!

*(Raschodjatsja v raznye storony.  
Iz-za satrov vychodit knjaz' Igor'.)*

**KNJAZ' IGOR'**

*(Vychodit na avanscenu.)*

Ni sna ni otdycha izmucennoj duse,  
mne noc' ne slet otrady i zabven'ja.  
Vse prosloe ja vnov' perezivaju,  
odin v tisi nocej:  
I boz'ja znamen'ja ugrozu,  
i brannoj slavy pir veselyj,

**KONTCHAKOVNA**

Son tua!

**VLADIMIR**

Sí, sei mía!

**KONTCHAKOVNA**

Ma tuo padre,  
consentirá il nostro amore?

**VLADIMIR**

No! Mentre noialtri siamo prigionieri,  
non acconsentirá alla nostra unione.

**KONTCHAKOVNA**

Mio padre, tuttavia, è molto buono.  
Mi donerà a te!

**VLADIMIR**

Devo andare! Viene qualcuno...

**KONTCHAKOVNA**

No; non viene nessuno.

**VLADIMIR**

Sento i passi... E' mio padre!

**KONTCHAKOVNA**

Non temere, calmati, amore mio!

**VLADIMIR**

Addio!

**KONTCHAKOVNA**

Davvero vai via?

**VLADIMIR**

Addio!

*(Escono in direzioni diverse. Entra Igor,  
camminando dietro gli altri nella tenda.)*

**IGOR**

*(Si trattiene, pensieroso)*

Nè il riposo né il sonno donano nella notte,  
alla mia anima esausta, la pace e l'oblio.  
Ricordo tutto il passato,  
solo, nel silenzio della notte. Il presagio  
divino di un pericolo che mi minaccia...  
L'allegria ed orgogliosa sfilata militare...

moju pobedu nad vragom,  
i brannoj slavy gorestnyj konec,  
pogrom, i ranu,  
i moj plen,  
i gibel' vseh moich polkov,  
Cestno, za rodinu golovi slozivsich.  
Pogiblo vse, i cest' moja i slava,  
Pozorom stal ja zemli rodnoj:  
plen, postydnij plen,  
vot udel otnyne moj,  
da mysl', cto vse vinjat menja!  
O, dajte, dajte mne svobodu,  
ja moj pozor sumeju iskupit';  
Spasu ja cest' moju i slavu,  
ja Rus' ot nedruga spasu!  
ty odna golubka, lada,  
ty odna vinit' ne stanes',  
serdce cutkim  
vse pojmes' ty,  
vse ty mne prostis'.  
V teremu tvoem vysokom,  
v dal' glaza ty progljadela,  
druga zdes' ty dni i noci,  
gor'ko slezy l'es'.  
Uzeli den' za dnem  
vlacit' v plenu bezplodno,  
i znat', cto vrag terzaet Rus'?  
Vrag, cto ljutyj bars.  
Stonet Rus' v kogtjach mogucich,  
i v tom vinit ona menja!  
O, dajte, dajte mne svobodu,  
ja svoj pozor sumeju iskupit',  
ja Rus' ot nedruga spasu!  
Ni sna ni otdycha izmucennoj duse,  
mne noc' ne slet nadezdy na spasen'e;  
Vse prosloe ja perezivaju,  
odin v tisi nocej,  
i net ischoda mne!  
Och, tjazko, tjazko mne!  
Tjazko soznan'e bezsil'ja moego!

*(Ovlur kraducis', podchodit k knjazju Igorju.  
Na hebe zanimaetsja zarja. K koncu sceny  
sovsem svetleet.)*

#### **OVLUR**

Pozvol' mne, knjaze, slovo molvit',  
davno chotelos' mne skazat' tebe.

#### **KNJAZ' IGOR'**

Cto tebe?

La mia vittoria sul nemico...  
E la triste fine della mia gloria guerriera...  
Sconfitto... ferito...  
La mia cattura  
e la perdita di tutti i miei uomini,  
Che con onore diedero la vita per la patria.  
Tutto è perduto...il mio onore...la mia gloria.  
Ho disonorato la mia terra natia.  
Prigionia, vergognosa prigionia!  
Quale sarà il mio destino adesso?  
Tutti mi incolpano.  
Oh Dio, dammi, dammi la mia libertà!  
Ben saprei come espiare la mia vergogna.  
Redimiere il mio onore e la mia fama.  
Salvare la Russia dal nemico.  
Solo tu, mia colomba,  
solo tu non mi rimproveri nulla,  
con il tuo cuore sensibile  
capirai tutto,  
mi perdonerai tutto.  
Dall'alta torre  
hai scrutato nella lontananza.  
Giorno e notte aspetti il tuo amato.  
Piangendo amare lacrime.  
Giorno dopo giorno devo trascinar mi  
inutilmente nella mia prigione  
e vedere il nemico che conquista la Russia?  
Un nemico che è come una pantera feroce.  
La Russia geme dopo il poderoso assalto,  
di cui mi sento responsabile.  
Oh Dio, dammi, dammi la libertà!  
Ben saprei come espiare la mia vergogna.  
Salvare la Russia dal nemico.  
La notte non giova alla mia anima esausta,  
nessun riposo, nessuna speranza di salvezza.  
Nella mia solitudine rivedo il passato,  
solo, nel silenzio della notte,  
e non è possibile scappare.  
Oh, che crudeltà è per me!  
Che duro è riconoscere la propria impotenza!

*(Entrano i primi raggi dell'aurora.  
Ovlur si avvicina con cautela a Igor. Sulla  
scena il sole comincia a brillare)*

#### **OVLUR**

Permettetemi, Principe, di dirvi una parola.  
Da tempo desidero parlarti.

#### **IGOR**

Che vuoi dirmi?



**OVLUR**

Knjaz' gljadi: vostok aleet,  
i svet zari razgonit noci mrak,  
i dlja tebjja; i dlja Rusi zarja nastanet.  
A sredstvo est', ja sredstvo znaju.

**KNJAZ' IGOR'**

Ty?

**OVLUR**

Konej lichich tebe dostanu ja,  
begi iz plena ty potajno.

**KNJAZ' IGOR'**

Cto?

Mne, knjazju, bezat' iz plena potajno?  
Mne, mne?  
Podumaj, cto ty govoris'?

**OVLUR**

Knjaz' prosti na smelom slove,  
podumaj ty o tom, cto ja skazal,  
ne dlja sebjja,  
a dlja Rusi bezat' ty dolzen.  
Ved' ty spasaes' svoj kraj rodnoj,  
Veru, narod svoj,  
Podumaj, knjaz'!

**KNJAZ' IGOR'**

Dovol'no!

*(V storonu)*

Ovlut byt' mozet prav.  
Spasti svoj kraj ja dolzen.  
A sredstvo net grugogo.  
Byt' mozet, to zarja razsveta,  
i dlja menja, i dlja Rusi  
progljanet snova solnca  
radostnogo svet.

*(Obrnscajas' k Ovluru.)*

Bezat' nam;  
Da razve mozno?  
Ved' ja u chana na porukach.  
Ostav, menja!

**OVLUR**

Ved' kljatvoj s chanom

**OVLUR**

Guarda, Principe, all'est il sole risplende.  
L'aurora disperderà l'oscurità della notte.  
Potrebbe essere l'alba per te e la Russia...  
C'è un modo... io lo conosco...

**IGOR**

Tu?

**OVLUR**

Ti procurerò dei cavalli veloci  
e preparare la tua fuga in segreto.

**IGOR**

Cosa?

Io, un principe, fuggire di nascosto?  
Io? Io?  
Non sai quello che dici!

**OVLUR**

Principe, perdona queste parole imprudenti,  
però rifletti su quello che ti dico.  
Non è solo per te,  
devi scappare per salvare la Russia.  
Tu puoi salvare la tua patria,  
la tua fede, il tuo popolo...  
Rifletti, Principe!

**IGOR**

Basta!

*(fra sè)*

Ovlur, magari ha ragione.  
Devo salvare la mia patria.  
Non c'è un altro modo...  
Magari venisse l'alba  
per me e per la Russia.  
La luce di un gioioso sole  
brillerà nuovamente!

*(Si rivolge di nuovo a Ovlur)*

Scappare...  
E' possibile?  
Nonostante tutto, sono ospite del Khan.  
Va, lasciami solo!

**OVLUR**

Non essere in pena per la parola

ty ne svjazan, knjaz',  
kresta na tom ne celoval ty, knjaz'.

**KNJAZ' IGOR'**

Ty prav, Ovlur,  
spasibo za uslugu,  
podumat' dolzen ja.

*(Ovlur, pecal'nyj. otchodit ot Igorja.  
Iz-za satrov vychodit chan Kontchak.)*

**KONTCHAK**

Zdorov'li knjaz'?  
Cto priunyl ty, gost' moj?  
Cto ty tak prizadumalsja?  
Al' seti porvalis'?  
Al' jastreby ne zly.  
I s letu pticu ne vzbivajut?  
Voz'mi moich!

**KNJAZ' IGOR'**

I set' krepka,  
i jastreby nadezny,  
da sokolu v nevole ne zivotsja.

**KONTCHAK**

Vse plennikom sebja ty zdes' scitaes'?  
No razve ty zives', kak plennik,  
a ne gost' moj?  
Ty ranen v bitve pri Kajale,  
i vzjat s družinoj v plen;  
Mne otdan na poruki,  
a u menja ty gost'.  
Tebe pocet u nas, kak chanu,  
vse moe k tvoim uslugam.  
Syn s toboj,  
družina toze,  
ty kak chan zdes' zives',  
zives' ty tak, kak ja.  
Soznajsja: razve plenniki tak zivut!  
Tak-li? O net, net, drug,  
net, knjaz', ty zdes' ne plennik moj,  
ty ved' gost' u menja dorogoj!  
Znaj, drug, ver' mne,  
ty, knjaz', mne poljubilsja,  
za otvagu tvoju da za udal' v boju.  
Ja uvazaju tebjja, knjaz',  
ty ljub mne byl vsegda, znaj.  
Da, ja ne vrag tebe zdes',  
a chozjain ja tvoj,  
ty mne- gost' dorogoj.

leale data al Khan, Principe.  
Non giurasti sulla croce, Principe.

**IGOR**

Questo è certo, Ovlur!  
Accetta il mio ringraziamento.  
Devo pensarci.

*(Ovlur se va triste e pensieroso. Entra il  
khan Kontchak da dietro la tenda.)*

**KONTCHAK**

Stai bene, Principe?  
Perché sei triste e pensieroso  
onorato ospite?  
Le tue trappole sono rotte o magari  
il tuo falcone non è abbastanza rapido  
per cacciare un uccello in volo?  
Allora prendi il mio!

**IGOR**

Le trappole sono forti.  
il falcone sta bene  
ma sta male in cattività.

**KONTCHAK**

Ti consideri ancora prigioniero?  
Qui non vivi come un prigioniero,  
ma come un mio ospite.  
Fosti ferito nella battaglia di Kayala  
e preso prigioniero con il tuo seguito.  
Ti catturammo come ostaggio,  
però ora sei mio ospite.  
Tutti ti rispettano come a un khan.  
La mia corte è al tuo servizio.  
Tuo figlio è con te.  
La tua vita quí  
è uguale a quella di qualunque khan,  
con tanti onori come me medesimo.  
Devi ammettere che questa non è la vita di un  
prigioniero.  
Lo è? No, no, amico mio,  
no, Principe, non sei mio prigioniero  
ma un onorato ospite.  
Ascolta, amico, devi credermi:  
Principe, io ti ammiro  
per il coraggio che hai mostrato in battaglia.  
Ti apprezzo molto, Principe,  
mi sei sempre piaciuto.  
No, non sono il tuo nemico quí, ma il tuo anfi-  
trione,

Tak povedaj ze mne;  
 Cem ze chudo tebe,  
 ty skazi mne.  
 Choces'? Voz'mi konja ljubova,  
 voz'mi ljuboj sater,  
 voz'mi bulat zavetnyj,  
 mec dedov!  
 Nemalo vraz'ej krobi  
 mecom ja ètim prolil;  
 Ne raz v bojach krovavych  
 uzas smerti sejäl moj bulat.  
 Da, knjaz', vse zdes',  
 vse chanu zdes' podvlastno;  
 Ja grozoju dlja vseh byl davno.  
 Ja chrabr, ja smel,  
 stracha ja ne znaju,  
 vse bojatsja menja,  
 vse trepescet krugom;  
 No ty menja ne bojalsja,  
 poscady ne prosil, knjaz'.  
 Ach, ne vragom by tvoim,  
 a sojuznikom vernym,  
 a drugom nadeznym,  
 a bratom tvoim,  
 mne chotelosja byt',  
 ty pover' mne!  
 Choces' ty plennicu  
 s morja dal'nogo,  
 cagu, nevol'nicu,  
 iz-za Kaspija,  
 esli choces',  
 skazi tol'ko slovo mne,  
 ja tebe podarju.  
 U menja est' krasavicy cudnye,  
 kosy, kak zmei, na pleci spuskajutsja,  
 oci cernye, vlagoj podernuty,  
 nezno i strastno gljadjat  
 iz pod temnvch brovej.  
 Ctoz molcis' ty?  
 Esli choces',  
 ljubuju iz nich vybiraj!  
 Gej! Plennic privesti sjuda!  
 Pust' oni pesnjami i pljaskoj potesat nas  
 i dumv mracnye rassejut.

### **KNJAZ' IGOR'**

*(Zmet ruku Koncaka.)*

Spasibo, chan, na dobrom slove.  
 Ja na tebjä obidy zdes' ne znaju  
 i rad by sam vam tem ze otplatit'.  
 A vse z v nevole ne zit'e.

e tu il mio ospite benvenuto.  
 Dunque dimmi, ti prego,  
 perché non sei contento?  
 Dimmelo.  
 Se lo desideri puoi prendere  
 qualcuno dei miei cavalli,  
 o qualcuna delle mie principesche tende,  
 o la mia spada favorita,  
 la sacra spada dei miei avi.  
 Ho versato il sangue  
 di molti nemici con questa spada.  
 Più di una volta, nelle battaglie più cruenta,  
 la mia spada seminò terrore e morte.  
 Sì, Principe, questa e altre terre lontane,  
 tutti hanno sì sono piegati sotto il giogo del  
 Khan.  
 Desto terrore ovunque vuoi.  
 Sono forte e valoroso.  
 No conosco la paura,  
 però tutti mi temono.  
 Tremano dinnazi a me,  
 ma tu non mi temesti.  
 Non chiedesti pietà, Principe.  
 Ah, mi piacerebbe esserti amico,  
 non nemico!  
 Potremmo allearci!  
 Mi sarebbe piaciuto  
 essere stato tuo fratello, credimi!.  
 Se lo desideri,  
 prenditi una fanciulla prigioniera,  
 rapita da luoghi lontani,  
 una schiava del mar Caspio.  
 Devi solo dire una parola  
 e te la darò.  
 Possiedo molte incantevoli bellezze,  
 i cui capelli intrecciati  
 ricadono sulle spalle come serpenti,  
 con occhi neri, velati dall'umidità,  
 ardono di passione amorosa  
 sotto vellutate sopracciglia...  
 Perché sei così triste?  
 Se lo desideri, scegline una che ti piaccia.  
 Eh, portate le schiave! Che danzino e cantino  
 per alleviare qualche pensiero melanconico!

### **IGOR**

*(Stringendo la mano del Khan)*

Ti ringrazio Khan, per le tue parole gentili.  
 Non i lamento e vorrei potermi sdebitare  
 della bontà che mi dimostri.  
 Ma per un prigioniero tutto questo non basta.

Ty plen kogda to sam izvedal.

### KONTCHAK

Nevolja! Nevolja! Nu, choces',  
otpuscu tebj na rodinu domoj?  
Daj tol'ko slovo mne, cto na menja  
meca ty ne podnimes',  
i mne dorogi ne zastupis'.

### KNJAZ' IGOR'

Net, ne goze knjazju Igat'.  
Skazu tebe ja prjamo, bez utajki:  
Takogo slova ja ne dam!  
Lis, tol'ko daj ty mne svobodu,  
polki ja snova soberu,  
i na tebj udarju vnov',  
Tebe dorogu zastuplju!  
Ispit, selomom Dona  
Snova popytajus'!

### KONTCHAK

Ljublju! Ty smel!  
I pravdy ne bois'sja.  
Ja sam takov!  
Ech! Kogda b sojuznikami  
My s toboju byli:  
Zapolonili by vsju Rus'!  
Kak dva barsa ryskali by vmeste,  
krov'ju vraz'ej vmeste upivalis'  
i vse by v strache  
derzali pod pjatoj:  
Cut' cto, tak na kol, il' golovu doloj!  
Tak-li? Cha, cha, cha, cha!  
Da nesgovorciv ty! Sadis'!

*(Vchodjat poloveckie nevol'niki i nevol'nicy,  
nekotorye iz nich s bubnami i drugimi  
muzykal'nymi instrumentami, za nimi svita  
i priblizennye Koncaka.)*

### NEVOL'NICY

Uletaj na kryl'jach vetra  
Ty v kraj rodnoj, rodnaja pesnja nasa,  
tuda, gde my tebj svobodno peli,  
gde bylo tak privol'no nam s toboju.  
Tam, pod znojnym nebom,  
negoj vozduch polon,  
Gde rad govor morja,  
Dremljut gory v oblakach;  
Tam tak jarko solnce svetit,  
rodnye gory svetom zalivaja,

Se fossi stato prigioniero lo sapresti.

### KONTCHAK

Prigioniero! Prigioniero! Ebbene, se vuoi,  
Ti lascerò tornare al tuo paese natio...  
Però dammi la tua parola  
che non asolleverai la spada contro di me  
e non ti interporrai sul mio cammino.

### IGOR

No. Non sarebbe degno di un Principe mentire,  
e ti dico francamente, senza nasconderti nulla  
che non posso farti questa promessa.  
Inoltre, se mi rilascerai,  
riunirò nuovamente tutte le mie truppe, e se  
passerai anche una sola volta sui miei territori  
opporrò una barriera al tuo cammino  
sulla Russia. Ancora una volta voglio bere dalle  
acque del Don con il mio copricapo...

### KONTCHAK

Questo mi piace! Sei coraggioso!  
E non temi di dire la verità.  
Lo so bene.  
Oh, se io e te fossimo alleati,  
conquisteremmo tutta la Russia!  
Correremmo insieme come veloci pantere  
e placheremmo la nostra sete  
con il sangue del nemico.  
Tutti avrebbero paura di  
finire sotto i nostri poderosi stivali.  
Se qualcuno osasse sfidarci... via la testa!  
Lo potremmo fare Ja, ja, ja, ja!  
Però vedo che non sei d'accordo... Siedi!

*(Entrano musicisti ed altri. Uomini,  
donne e giovani ragazze si uniscono nel canto  
e danzano; gareggiano uno contro l'altro  
con entusiasmo)*

### CORO DI SCHIAVE

Vola, canzone, sulle ali del vento  
alla nostra terra natia.  
Laggiù, dove cantavamo liberamente,  
dove la nostra vita era felice.  
Laggiù, dove il basso cielo è ardente,  
L'aria è piena di languore.  
Laggiù, dove avvolte nel mormorio del mare,  
le montagne, coronate dalle nubi, suonano.  
Laggiù, donde il sole risplende  
bruciando le nostre colline,

v dolinah pysno rozy rascvetajut  
i solov'i pojut v lesach zelenych;  
I sladkij vinograd rostet.  
Tam tebe privol'nej pesnja,  
ty tuda i uletaj.

*(Malo-pomalu oni nacinajut pljasat!  
Polovcy slavjat chana.)*

#### **POLOVCY**

Pojte pesni slavy chanu! Poj!  
Slav'te silu doblest' chana! Slav'!  
Slaven chan! Chan!  
Slaven on, chan nas!  
Bleskom slavy  
solncu raven chan!  
Netu ravnydl slavoj chanu!  
Net!

#### **NEVOL'NICY**

Cagi chana slavjat chana,  
chana svoego.

#### **KONTCHAK**

Vidis' li plennic ty  
s morja dal'nego,  
vidis' krasavic moich  
iz-za Kaspija?  
O skazi, drug,  
Skazi tol'ko slovo mne,  
Choces,  
ljubuju iz nich ja tebe podarju.

#### **POLOVCY**

Pojte pesni slavy chanu!  
Poj!

*(Obscaja pljaska.)*

Slav'te scedrost', slav'te milost'!  
Slav'!  
Dlja vragov chan grozen on,  
chan nas!  
Kto ze slavoj raven chanu, on!  
Bleskom slavy solncu raven chan!  
Slavoj dedam raven chan nas,  
Chan, chan, Kontchak!  
Slavoj dedam raven on!  
Groznyj chan, chan Kontchak.  
Slavoj dedam raven on,  
Groznyj chan, chan Kontchak!

dove nelle valli le rose fioriscono lontane,  
dove ci riunivamo a cantare nei boschi...  
e. l'uva è così dolce  
Laggiù, splendida e magnifica canzone...  
Laggiù!

*(Molti uomini e donne si uniscono nella  
danza. I polovesiani cantano lodando il Khan)*

#### **CORO POLOVESIANO**

Cantiamo la gloria del Khan! Cantiamo  
Lode al potere del Khan! Gloria!  
Gloria al Khan! Viva il Khan!  
Sia glorioso il nostro Khan!  
La gloria del Khan  
eguaglia quella del sole che brilla!  
Niente eguaglia la gloria del Khan!  
Niente!

#### **CORO DI SCHIAVE**

Le schiave del Khan lo lodano!  
Lode al loro Khan!

#### **KONTCHAK**

Guarda le belle prigioniere  
dei luoghi lontani.  
Vedi che belle schiave  
rapite dal Mar Caspio?  
Oh! Dimmi, amico mio,  
una sola parola  
e se lo desideri,  
ti darò quella che preferisci.

#### **CORO DI POLOVESIANI**

Cantiamo lodi al glorioso Khan!  
Cantiamo!

*(Tutti si uniscono alla danza)*

Glorifichiamo la sua generosità e clemenza!  
Gloria!  
Per i suoi nemici, il Khan è terribile!  
Viva il nostro Khan!  
Cosa eguaglia la gloria del Khan? La gloria  
del Khan è come lo splendore del sole!  
Glorioso e famoso come suo padre,  
è il nostro Khan, khan Kontchak!  
Glorioso come i suoi antenati,  
è il terribile Khan, khan Kontchak!  
Glorioso come i suoi avi,  
è il nostro Khan, khan Kontchak!

Slaven chan, chan Kontchak!  
Slava, slava...

#### **NEVOL'NICY I NEVOL'NIKI**

Uletaj na kryl'jach vetra  
ty v kraj rodnoj, rodnaja pesnja nasa,  
tuda, gde my tebja svobodno peli,  
gde bylo tak privol'no nam s toboju,  
v kraj tot, gde pod znojnym nebom  
negoj vozduch polon.  
Gde pod govor morja  
dremljut gory v oblakach.  
Tam tak jarko solnce svetit,  
rodnye gory svetom ozarjaja,  
v dolinach pysno rozy rascvetajut  
i solov'i pojut v lesach zelenych,  
i sladkij vinograd rastet.  
Tam tebe privol'nej, pesnja.  
Ty tuda i uletaj.

#### **POLOVCY**

Slavoj dedam raven chan nas,  
chan, chan, Kontchak.  
Slavoj dedam raven on,  
groznyj chan, chan Kontchak.  
Slaven chan, chan Kontchak.  
Chan Kontchak!  
Pljaskoj vasej tes'te chana.  
Pljaskoj tes'te chana, cagi,  
chana svoego.  
Pljaskoj tes'te chana, cagi,  
chana svoego.  
Pljaskoj vasej tes'te chana!  
Pljaskoj tes'te!  
Nas chan Kontchak.

Gloria al Khan, khan Kontchak!  
Gloria, gloria!...

#### **SCHIAVI (DONNE E UOMINI)**

Vola, canzone, sulle ali del vento,  
alla terra dove nascemmo.  
Lí, dove cantavamo liberamente,  
dove la nostra vita fu felice.  
Lí, dove il basso cielo è ardente,  
e l'aria si riempie di languore  
Lí, dove avvolte nel mormorio del mare,  
le montagne, coronate di nubi, suonano.  
Lí, dove il sole risplende  
illuminando le nostre colline native,  
dove nelle valli le rose fioriscono lussureggian-  
ti,  
dove gli usignoli cantano nei boschi...  
e cresce l'uva dolce. Lì  
splendida e magnifica canzone... vola laggiù

#### **CORO DI POLOVESIANI**

Glorioso e famoso come suo padre,  
è il nostro Khan, khan Kontchak!  
Glorioso come i suoi antenati,  
è il terribile Khan, khan Kontchak!  
Gloria al Khan, khan Kontchak!  
Viva il khan Kontchak!  
Con le vostre danze intratterrete il Khan...  
Ballate per intrattenere il Khan, schiave!  
E' il vostro Khan!  
Ballate per intrattenere il Khan, schiave!  
E' il vostro Khan!  
Con le vostre danze intrattenete il Khan...  
Allietatelo con le danze!  
E' il nostro khan Kontchak!, etc.

## TRET'YE DEYSTVIYE

## ATTO TERZO

*Trombette sul palcoscenico dietro il sipario.*

*Alzato il sipario si vede una parte del campo polovesiano I polovsiani arrivano da diverse parti, e guardano verso la porta in fondo, aspettando l'arrivo dell'esercito del Gzak :  
L'esercito compare in fondo alla scena.  
S'avanzano alcuni guerrieri che portano ombe e chiarine e tamburi; altri conducono i prigionieri russi e portano un ricco bottino.  
I polovesiani salutano i guerrieri che entrano, facendo gesti selvaggi.  
Verso la fine della marcia entra a cavallo sulla scena il Khan Gzak, accompagnato dai soldati e dalla sua guardia. Kontchak gli va incontro per salutarlo. Il Principe Igor, Vladimiro Igorevitch e i prigionieri russi si fermano da parte, osservando tutto ciò che avviene.*

### POLOVCY

Rat' idet domoj. Rat' idet s pobedy.  
Slava nasej rati!  
Slava rati chrabroj!  
Slava groznym chanam!  
Gzak idet s pobedy,  
Rat' polon vedet,  
Slava groznym chanam!  
Grozen gzak, slaven chan!  
Slava rati nasej,  
Nasej rati chabroj slava...  
Slava rati nasej,  
Slava rati chabroj,  
Rati nasej!  
Grozen gzak, slaven chan!  
Slava chanu gzaku!  
Vot pobedu nam roga trubjat,  
Bubny zvonko b'jut,  
Slava groznym chanam!  
Vidno mnogo sel pozgli,  
V plen krasavic uveli.  
Slava! Slava!  
I usejali polja vraz'imi kostjami.  
Slava! Slava, slava!  
Slava chanam, chanam poloveckim!  
Slava! Slava! poloveckim groznym chanam!  
Slava! Slava! Slava! Slaven, slaven chan!

### POLOVESIANI

L'armata è tornata, l'armata vittoriosa è tornata,  
gloria al nostro esercito!  
Gloria alla nostra valorosa armata!  
Gloria al nostro venerabile khan!  
Gzak torna trionfante;  
L'armata trascina dei prigionieri.  
Gloria al nostro grande Khans!  
Gzak, il khan, è tornato gloriosamente!!  
Gloria ai nostri soldati!  
Gloria al valoroso esercito!  
Gzak, il khan, è tornato gloriosamente!  
Gloria al Khan Gzak!  
Ecco i canti annunciare la nostra vittoria,  
e i tamburini suonare  
Gloria al terribile Khans!  
Hanno incendiato i loro villaggi  
e rapito le loro donne !  
Gloria, gloria!  
Hanno disseminato il terreno delle ossa dei nemici.  
Gloria! Gloria!  
Gloria al gran Kans polovesiano!  
Gloria al possente khans polovesiano!  
Gloria! Gloria!  
Glorioso, glorioso sia il Khans!  
Nostro impareggiabile Gsak!

Grozen chan nas gzak!  
Slava chanu Gzaku!  
V pustyne ryskal on kak bars,  
Kak vichr' stepnoj,  
Rubil vragov, konem toptal,  
Ziljska ich ognem palil;  
Vragov razbyte polki  
Kostiami polegli.  
Slava grozym chanam! Slava!

#### **KONTCHAK**

Nas mec nam dal pobedu,  
Pobedu nad vragami!  
Povsjudu scast'e s nami,  
My skoro Rus' zapolonim.  
Posle bivty pri kajale  
Rjad pobed nas mec proslavil,  
S boju gorod Rimov vzjali  
I putivl' sozgli my.  
Daleko nesetsja slava  
Poloveckich groznych chanov.  
Na svete nam podvlastno vse,  
I na zemle net ravnich nam.

#### **POLOVCY**

Slava Gzaku i Konkaku!

#### **KONTCHAK**

Nemalo sel i gorodov  
My sozgli,  
Na meste ich lis' step' teper',  
Step odna.  
Ljudej nemalo poleglo,  
Lis zveri po selam  
Ryscut, vojut.  
Nemalo vdov i materej  
Placut, stonut,  
A deti ich lezat v stepjach  
Pokojno, mirno,  
I zveri i pticy  
U trupov ich kisat.  
Nas mec nam dal pobedu,  
Pobedu nad vragami;  
Povsjudu scast'e s nami,  
My skoro Rus' zapolonym.  
Posle bitvy pri kayale  
Rjad pobed nas mec proslavil,  
S boju gorod Rimov vzjali  
I putivl' sogzli my.  
Daleko nesetsja slava  
Poloveckich groznych chanov

Gloria al Khans Gzak!  
Egli rugge come una tigre,  
come una tempesta nelle steppe,  
Egli ha distrutto i nemici, i loro cavalli,  
incendiato le loro case.  
Le armi dei nemici sono distrutte,  
i loro cadaveri sparsi sul campo di battaglia.  
Gloria all'immenso Khans!  
Che sia glorificato !

#### **KONTCHAK**

La nostra possente clava ci ha dato  
la vittoria sul nemico!  
La sorte ci e propizia ovunque andiamo.  
possiamo conquistare tutta la Russia.  
Dopo la battaglia di Kayala  
La nostra fama si è gloriata di nuove vittorie;  
Abbiamo preso d'assalto Rimov,  
e ridotto putivul in cenere.  
La gloria del grande Khans polovesiano  
si è distesa su tutte le terre lontane.  
Il mondo intero sarà sottomesso,  
e non avremo nessuno pari sulla terra.

#### **POLOVESIANI**

Gloria a Gzak, e a Kontchak!

#### **KONTCHAK**

Abbiamo incendiato gran numero  
di case e villaggi.  
Alle steppe deserte abbiamo segnato nuovi con-  
fini, nelle steppe deserte  
Molti nemici sono morti!  
Solitarie, le bestie selvagge girano per i villaggi  
deserti.  
Molti vecchi e molte madri  
Piangono e si lamentano.  
I loro bambini giacciono senza vita nella steppa,  
tanto che le bestie e gli uccelli banchettano con  
il loro corpo.  
La nostra clava ci ha donato la vittoria,  
la vittoria sul nemico!  
La sorte ci e propizia ovunque andiamo.  
possiamo conquistare tutta la Russia.  
Dopo la battaglia di Kayala  
La nostra fama si è gloriata di nuove vittorie;  
Abbiamo preso d'assalto Rimov,  
e ridotto putivul in cenere.  
La gloria del grande Khans polovesiano



Na svete nam podvlastno vse,  
I na zemle net ravnych nam

### **POLOVCY**

Slava gzaku i Koncaku!

### **KONTCHAK**

Igrajte, truby!

I tak, pojdem delit' polon,  
idem delit' dobycu!  
Idem. Gaj!  
Do noci pir goroj,  
I pesni pet,  
I v pesnjach chanov slavit',  
I pljaskoj tesit' nas!  
A plennic, cto pokrase,  
Pust' privedut ko mne v sater.  
Po utru z sovet derzat'  
Kak na vragov nam vnov udarit'  
Da plennych krepko storozit,  
Ne-to kaznju storozevyvh!  
Idem!

### **KHANS**

Idem za nim, sovet derzat:  
Cto delat nam, i kak nam byt?  
Ostat'sja li zdes' vyzidat',  
Il' dal'se nam vpered idti?  
Idti-l' tebe ili emu,  
kak byt', resim! idti-l' emu,  
ili komu iz nas idti?  
Pojdem! Resim kak byt',  
na kiev nam, Il' na Cernigov,  
Il' na posem'e-l' put' derzat?  
Idem za nim sovet derzat,  
Cto nam nacet i kak nam byt?  
Konkak nas zdet, pojdem k nemu,  
Ego soveta sprosím my:  
Togda resim, ostat'sja-l' nam,  
Il' na vragov udarit' vnov?

### **VLADIMIR**

Uzel chan nas gorod vsjal,  
Ostrog i sela tam pozeg

si è distesa su tutte le terre lontane.  
Il mondo intero sarà sottomesso,  
e non avremo nessuno pari sulla terra.

### **POLOVESIANI**

Gloria a Gzak, e a Kontchak!

### **KONTCHAK**

Squillate, trombe!

*(Trombe).*

Dividiamoci gli ostaggi  
Dividiamo il bottino.  
Andiamo, sù!  
Festeggiamo e cantiamo fino a notte  
Cantiamo la gloria del khans  
E che le danze ci allietino;  
Poi farete venire le più belle prigioniere  
Nella mia tenda.  
Al levare del sole terremo un consiglio di guerra  
Per decidere un nuovo piano d'attacco verso il  
nemico. Vigilate bene sui prigionieri  
O voi, guardie, la pagherete!  
Andiamo!  
*(Kontchak esce)*

### **KHANS**

Teniamo un consiglio di guerra  
Per decidere il da farsi:  
Dobbiamo dormire e fermarci  
O proseguire la nostra marcia?  
Decidiamo  
Deve venire anche lui, allora?  
Noi andremo!  
Decidiamo cosa fare.  
Andremo verso Kiev o ripiegare verso Poltava?  
Teniamo consiglio con il Khans  
Per decidere cosa fare.  
Kiontchak ci aspetta; andiamo a chiedere la sua  
opinione:  
decideremo solo allora se restare qui  
o marciare verso il nemico, domani.  
*(escono)*

### **VLADIMIR**

E' possibile che il Khans abbia saccheggiato  
le nostre case, che abbia incendiato le nostre  
mura e i nostri villaggi,

Detej i zen v polon zabral,  
V nevolju devic on uvel,  
Pozoril ich i grabil gorod nas.  
Zestokji, derzkij chan muzej on  
Nescadno vseh mecem kaznil.

**IGOR**

Uzel' chan nas gorod vzjal,  
Ostrog i sela tam pozeg,  
Detej i zen v polon zabral;  
A devic on uvel i pozoril ich,  
Muzej kaznil nescadno derzkij chan.

**RUSSKIE PLENNIKI**

Da, chan Gzak nas gorod vzjal,  
Muzej i brat'ev on izbil,  
A zen i detei v polon vseh zabral;  
A devic chan uvel, pozoril ich.

**RUSSKIE PLENNIKI**

Muzej chan mecom izbil;  
V boju neravnom pali vse;  
Nescadno grabil gorod nas  
Zestokji, derzkij chan.

**IGOR**

Cego z mne zdat esce?

**VLADIMIR**

Begi ty, begi domoj,  
spasaj nas kraj,  
Ne to pogibnet nasa Rus'!  
Znaj, Ovlur-nam drug,  
Dostanet on tebe konja.  
Begi ty, begi domoj,  
spasaj nas kraj,  
Ne to pogibnet nasa Rus'!

**IGOR**

Da, ne dam pogibnut Rusi ja,  
O net! Net!  
Bezat' dolzen ja na rus'!  
K nam vrag idet,  
Bedoj on grozit Rusi.  
Cego z mne zdat esce?  
Da, ne dam pogibnut Rusi ja,  
O net! Net!

che ha imprigionato le nostre donne e bambini,  
che ha disonorato le nostre giovani figlie e sac-  
cheggiato i nostri villaggi?

Questo Khans crudele e arrogante ha giustiziato  
Senza pietà i nostri soldati.

**IGOR**

E' possibile che il Khans abbia saccheggiato le  
nostre case,  
che abbia incendiato le nostre mura e i nostri  
villaggi,  
che ha imprigionato le nostre donne e bambini,  
che ha disonorato le nostre giovani figlie?  
Questo Khans crudele e arrogante ha giustiziato  
Senza pietà i nostri soldati.

**PRIGIONIERI RUSSI (gruppo 1)**

Si, il Khans ha saccheggiato le nostre case,  
incendiato le nostre mura e i nostri villaggi,  
ha imprigionato le nostre donne e bambini,  
ha disonorato le nostre giovani figlie

**PRIGIONIERI RUSSI (gruppo 2)**

Il khans ha massacrato i nostri uomini con la  
spada: tutti sono piombati in nel lutto.  
Ha depredato le nostre case senza vergogna,  
il khans arrogante e crudele.

**IGOR**

Perché attendere ancora?

**VLADIMIR**

Fuggire, fuggire  
Salvare la nostra patria  
Altrimenti la Russia sarà perduta!  
Ricordati che Ovlur è nostro amico;  
Ti procurerà un fiero destriero,  
salvati, fuggi!  
Salva la nostra patria,  
altrimenti la Russia sarà perduta!

**IGOR**

No! Non lascerò mai morire la Russia!  
No! No! Giammai!  
Devo fuggire verso la Russia!  
Il nemico avanza  
e minaccia di distruggere la Russia  
Perché aspettare ancora?  
No! Non lascerò perire la Russia!  
No! No! Giammai!

**RUSSKIE PLENNIKI**

Begi, knjaz', begi domoj,  
 Ne daj pogibnut' Rusi!  
 Ovlur nam drug,  
 Dostanet on tebe konja  
 I sam s toboj bezit na Rus'.  
 Begi, knjaz', begi domoj,  
 Ne daj pogibnut' Rusi!

**RUSSKIE PLENNIKI**

Knjaz', begi ty v rus',  
 Ne daj, Knjaz', pogibnut' ej!  
 Dostanet Ovlur tebe konja, begi!  
 Kniaz', begi ty v Rus'  
 Ne daj, knjaz', pogibnut' ej!

**POLOVCY**

Dobycu nam vezut  
 Na gore vam!  
 Nagrabil skolkò chan!  
 Pust' gibnet vrag!

**RUSSKIE PLENNIKI**

Gljadi, Knjaz', gljadi skorej,  
 Dobycu im vezut opjat'!  
 Gljadi, Knjaz', kak mnogo chan  
 U nas nagrabil na Rusi!

**POLOVCY**

Polon vedutbsjuda na gore vam!  
 Zabral ne malo chan!  
 Pust' gibnet vrag!  
 Pogibel' vam, Rusi knjaz'jam,  
 smert' vraga poscady net!  
 Poscady net knjaz'jam Rusi!  
 Pust' gibnet vrag!

**RUSKIE PLENNIKI**

Gljadi, Knjaz', gljadi skorej  
 Opjat' oni polon vedut.  
 Gljadi, Knjaz', kak mnoge chan  
 V polon zabral u nas ljudej!  
 Vragi nam ugrozy sljut,  
 Poscady nam ot nich ne zdat!  
 Begi, knjaz', begi domoj,  
 Ne daj pogibnut' Rusi!

**PRIGIONIERI RUSSI (gruppo 1)**

Salvati, Principe, fuggi verso la patria.  
 Non lasciare morire la Russia!  
 Ovlur è nostro amico:  
 Ti procurerà un fiero destriero,  
 salvati, fuggi!  
 Salva la nostra patria,  
 altrimenti la Russia sarà perduta!

**PRIGIONIERI RUSSI (gruppo 2)**

Principe, vola verso la Russia!  
 Non lasciarla morire,  
 Ovlur ti donerà un destriero, salvati!  
 fuggi verso la patria.  
 Non lasciare morire la Russia!

*(Arrivano due carri colmi di bottini di guerra. I  
 polovesiani accorrono in massa)*

**POLOVESIANI**

Portateci il bottino,  
 e che il diavolo vi porti!  
 Il Khans ci porta il bottino,  
 tutti i nostri nemici sono morti ormai.

*(trascinando alcuni prigionieri)*

**PRIGIONIERI RUSSI**

Guarda principe, guarda adesso  
 Il bottino che portano!  
 Guarda Principe come  
 Il Khans ha depredato la Russia!

**POLOVESIANI**

Ecco i prigionieri,  
 che il diavolo se li porti!  
 Il Khans ha dato molto  
 Morte ai nemici!  
 Morte ai principi russi!  
 Morte ai nemici, senza pietà!  
 Nessuna pietà per i principi russi!  
 Morte ai nemici!

**PRIGIONIERI RUSSI**

Guarda, Principe. Guarda ora,  
 portano il loro bottino.  
 Guarda Principe, quanta gente  
 Il khans ha catturato nella nostra patria!  
 Il nemico ci minaccia,  
 non dobbiamo avere alcuna pietà  
 Salvati Principe, vola verso la patria,  
 Non lasciare morire la Russia!

*(I polovesiani escono. I russi tornano nelle tende. Due guardie si addormentano. Si sente un coro lontano)*

### POLOVCY

Podoben solncu chan Kontchak.  
Podoben mesjacu chan Gzak.  
I zvezdam ravny chany vse.  
Slava ich svetit jarko.  
Podobno blesku svetil nebesnych.  
Gaj!  
My za nasich slavných chanov. Gaj!  
Budem pit' kumys teper'. Gaj!  
Nam kumys pridast vesel'ja. Gaj!  
Plennik ne ujdete ot nas. Gaj!  
Gore beglecu lichomu!  
Strely zolocenye,  
koni nasi bystrye  
vsegda ego dogonjat vo stepi.  
Vo slavu chanov my pesni slozim  
i budem slavit' bitvy ich!

*(Ovlur prochodit po scene, nesja meski s kumysom.)*

Slava! Slava! Slava! Slava!  
Podoben solncu chan Kontchak.  
Podoben mesjacu chan Gzak.  
I zvezdam ravny chany vse.  
Vsem nasim chanam slava.  
Slava chanam. Gaj!  
*(Storozevyje nacinajut pljasat'. Odin iz pljasuscich padaet. Drugoj nadaet. Tretij padaet. K koncu etogo nomera na scene temneet. Storozevyje zasypajut. Ovlur ostorozno podkradyvaetsja k satru Igorja.)*

### OVLUR

Knjaz', skorej sbirajsja v put'.  
Ne videt nas nikto, zasnuli storoza.  
Konej ja prigotovil,  
i u reki ja budu zdat'  
tebja i knjazica.  
Kogda zatichnet vse, ja svistnu.  
Togda ty s knjazicem  
begi k reke,  
proskoci gomostaem crez trostnik,  
na vodu gogolem spustis';  
Vskoci na borzogo konja kak vichr',  
i vrneste poletim my sokolami

### POLOVESIANI

Il kan Kontchak è come il sole!  
Il khan Gzak è come la luna  
e gli altri khans sono come le stelle!  
La sua gloria brilla  
come il fulgore degli astri del cielo.  
Hey!  
Alla salute del nostro glorioso khans  
berremo il kumis, hey!  
Il kumis ci renderà allegri, hey!  
Le schiave non scapperanno, hey!  
E al diavolo che avrà l'audacia di fuggire:  
arriveranno le frecce dorate  
dei nostri veloci arcieri  
e sanno sempre evitare il pericolo.  
Cantiamo canzoni per la gloria dei khans  
e celebriamo le sue gloriose battaglie!

*(Ovlur entra portando altri fiaschi di kumis.)*

Gloria! ¡Gloria! ¡Gloria! ¡Gloria!  
Il khan Kontchak è come il sole!  
Il khan Gzak è come la luna  
gli altri khans sono come le stelle!  
Gloria a tutti i nostri khans!  
Gloria ai nostri khans, hey!

*(Le guardie cominciano a ballare. Uno degli ubriachi cade., lo seguono gli altri fino ad addormentarsi tutti. Ovlur, guardandosi attorno, entra furtivo nella tenda di Igor.)*

### OVLUR

Principe, preparati per fuggire!  
Nessuno ci vedrà, le guardie sono ubriache.  
Ho pronti i cavalli.  
Vi guaderò oltre il fiume,  
te e tuo figlio.  
Quando tutto sarà tranquillo, uscirai,  
insieme a tuo figlio,  
e correrete verso il fiume,  
salterete lo steccato, come falchi,  
sorvolerete il fiume,  
monterete veloci sui cavalli e via come uragani,  
li giunti voleremo come falchi  
protetti dal manto della foschia.

pod mglami nocnymi.

**KNAZ' IGOR'**

Idi, gotov' konej,  
my budem zdat'.

*(Ovlur uchodit. Koncakovna vbgaet v  
strasnom volnenii i ostanavlivaetsja u satra  
Vladimira.)*

**KONCAKOVNA**

Vladimir! Uzel' vse eto pravda?  
Ostan'sja zdes'! O tom molju tebjja!  
Ja vse, ja vse uznala.  
Bezat' zadumal ty,  
bezat' s otcom na Rus'.  
Skazi, uzel' vozmozno:  
Menja pokines' ty?  
Skazi, o milyj moj!  
O nyet! Ne verju.  
Ne verju, milyj moj,  
ne mozet byt'.

**VLADIMIR IGOREVIC**

Proscaj, proscaj, ty lada!  
S toboj rastanus' ja.  
Bezat' mne dolg velit.

**KONCAKOVNA**

Ne ostavljaj menja ty.  
Voz'mi menja s soboj,  
voz'mi, o milyj moj,  
na vse gotova ja,  
tebe ja vse otdam,  
otdam ljubov' moju,  
otdam svobodu ja,  
raboj tvoej gotova byt'  
za scast'e zit' s toboj!

**VLADIMIR IGOREVIC**

O gore mne! Mutitsja vzor  
i b'etsja serdce tak!  
Uzel' skazat':  
Prosti ljubov'?  
Ostav',  
knjazna prosti navek!

*(Knjaz' Igor' vychodit iz satra.)*

**KNJAZ' IGOR'**

Vladimir, syn!

**IGOR**

Va a preparare i cavalli!  
Noi ti aspettiamo!

*(Ovlur esce. Con grande agitazione, appare  
Kontchakovna e si ferma davanti alla  
tenda di Vladimir)*

**KONTCHAKOVNA**

Vladimir! E' vero?  
Resta qui! Ti supplico!  
Ho sentito tutto:  
Vuoi evadere! Scapperai  
con tuo padre per tornare in Russia.  
Dmmi, è vero?  
Mi vuoi abbandonare?  
Dimmelo, amore mio!  
Oh, no, non posso crederlo!  
Non ci credo, mio amato.  
Non è possibile!

**VLADIMIR**

Addio, addio mia amata!  
Dobbiamo separarci.  
Il dovere mi obbliga alla fuga.

**KONTCHAKOVNA**

Non abbandonarmi,  
portami,  
portami, amore mio!  
Andrò ovunque tu vorrai!  
Ti darò tutto!  
Ti darò tutto, amore mio!  
Ti darò la mia libertà!  
Sono disposta a diventare la tua schiava  
per la felicità di vivere con te!

**VLADIMIR**

Ah! Che dolore! Mi sento morire  
il mio cuore palpita violentemente!  
Devo sul serio dirti addio,  
amore mio?  
Devo lasciarti principessa!  
Addio per sempre!

*(Igor esce dalla sua tenda.)*

**IGOR**

Vladimir, figlio mio!  
cosa significa questo?

Cto znacit eto?  
Zacem ty zdes', knjazna?  
Al' v poloveckom polonu  
sam Polovcem ty stal,  
i rodinu zabył?

**VLADIMIR IGOREVIC**  
Proscaj knjazna!

**KONCAKOVNA**  
Ostan'sja zdes', o tom molju tebjja!  
Znaj, ditja svobody,  
krasa stepej rodnych,  
ja gordost' vsej zemli.  
ja doc' glavy vsech chanov,  
i ja u nog tvoich.  
Ostan'sja zdes' so mnoj.

**VLADIMIR IGOREVIC**  
Nyet sily ustojat'!  
V duse ljubov',  
v grudi ogon',  
i b'etsja serdce.

**KNJAZ' IGOR'**  
Ostav' ego!  
Ostav' ego, knjazna!  
Moj syn, begi so mnoj!

**KONCAKOVNA**  
Voz'mi menja s soboj, moj milyj!

*(Za scenoj svist.)*

**VLADIMIR IGOREVIC**  
O gore mne!  
Nyet sily ustojat'!

**KNJAZ' IGOR'**  
Bezat' nam dolg velit!  
My rodinu svoju spasem...

**KONCAKOVNA**  
Raboj tvoej ja vernoju budu!

**VLADIMIR IGOREVIC**  
V duse ljubov',  
v grudi ogon'!

**KNJAZ' IGOR'**  
Ne to pogibnet Rus'!

Perché sei qui, principessa?  
Vladimir, ti sei convertito in poloetsiano  
durante la prigionia?  
Hai scordato la tua patria?

**VLADIMIR**  
Addio, principessa!

**KONTCHAKOVNA**  
Resta qui, ti supplico!  
Non scoradre che sono una figlia della libertà,  
il fiore della mia steppa natia!  
L'orgoglio della mia terra!  
Sono la figlia del capo di tutti i khans,  
e ugualmente, mi prostro ai tuoi piedi!  
Resta qui con me!

**VLADIMIR**  
Non posso resistere!  
La mia anima rimane piena di amore,  
un ardente fuoco brucia il mio petto  
e il mio cuore scoppia di dolore.

**IGOR**  
Lascialo partire!  
Lascialo partire, principessa!  
Figlio mio, devi venire con me!

**KONTCHAKOVNA**  
Portami con te, amore mio!

*(Si sente un fischio fuori scena)*

**VLADIMIR**  
Ah! Che dolore!  
Non posso più resistere!

**IGOR**  
Il dovere ci impone di fuggire!  
Salveremo la nostra patria!

**KONTCHAKOVNA**  
Io sarò la tua schiava fedele!

**VLADIMIR**  
La mia anima è piena di amore  
un fuoco ardente mi divora il petto!

**IGOR**  
Se non andiamo la Russia è perduta!

*(Esce raz svist.)*

Ty slysis'?  
To znak uslovnyj!

**VLADIMIR IGOREVIC**  
Cto mne delat'?

**KNJAZ' IGOR'**  
Zovet Ovlur.  
Pora bezat'.

**KONCAKOVNA**  
Ostavajsja!

**KNJAZ' IGOR'**  
Knjazna, ostav' ego!

**VLADIMIR IGOREVIC**  
Gore mne!  
Sily nyet ustojat'!

**KONCAKOVNA**  
Milyj moj! Ja molju tebjja!

**KNJAZ' IGOR'**  
Bezim,  
ne to prosnetsja stan,  
togda vse konceno,  
nam smert' grozit!  
Opomnis', syn, begi so mnoj!  
*(Knjaz' Igor' staraetsja uvlec' Vladimira.)*

**KONCAKOVNA**  
Ostan'sja zdes' so mnoj,  
Ja ne puscu tebjja!  
Ja l' ne mila tebe?  
Il' ty zabyl menja!

**VLADIMIR IGOREVIC**  
Otec, postoj,  
pozvol' ty mne  
ee obnjat' v poslednij raz.

**KNJAZ' IGOR'**  
Moj syn, ostav'!  
Pora bezat'!

**KONCAKOVNA**  
A esli tak, to ja

*(altro fischio)*

Hai sentito?  
E' il segnale!

**VLADIMIR**  
Cosa devo fare?

**IGOR**  
Ovlur ci chiama...  
E' il momento di andare!

**KONTCHAKOVNA**  
Resta!

**IGOR**  
Principessa, lascialo partire!

**VLADIMIR**  
Ah, che dolore!  
Non posso più resistere!

**KONTCHAKOVNA**  
Amore mio, ti supplico!

**IGOR**  
Andiamo!  
L'accapamento si sta svegliando  
e tutto sarà perduto.  
La morte sarà il nostro destino.  
Ánimo, figlio mio, scappa con me!

*(Igor tenta di trascinare Vladimir.)*

**KONTCHAKOVNA**  
Resta qui con me!  
Non ti lascerò partire!  
Non sono la tua amata?  
Ti sei scordato di me?

**VLADIMIR**  
Padere, aspetta un istante!  
Lasciamela baciare  
un'ultima volta!

**IGOR**  
Figlio mio, lasciala,  
è ora di partire!

**KONTCHAKOVNA**  
Se è questo che vuoi...

sejcas vseh razbuzu!

**VLADIMIR IGOREVIC**

O gore mne! O gore mne!

**KONCAKOVNA**

Ves' stan ja na nogi postavlju!

**KNJAZ' IGOR'**

*(Ubegaja. )*

Proscaj!

*(Koncakovna udarjaet neskol'ko raz v bilo.  
So vseh storon sbegajutsja razbuzennye  
signalom polovcy.)*

**KONCAKOVNA**

*(Polovcam.)*

Knjaz' Igor' uskakal!

Emu Ovlur konej dostal.

Derzite knjazica!

**POLOVCY**

Konej sedlajte,

puskajte strely,

v pogonju mcites'

za beglecom!

Zivo v stepi mcites'!

A knjazica vjazite tut ze k derevu.

zastrelim my ego strelami ostrymi!

**KONCAKOVNA**

O nyet, ego ne tron'te,

ego ja ne otdam,

ego chocu spasti!

Menja ubejte prezde,

Menja, menja!

V menja streljajte prezde!

Puskaj ja vmeste s nim umru,

no ne otdam ego!

Vam ne otdam!

**POLOVCY**

Smert' vsem russkim plennym!

Poscady nyet!

Razliv reki uz nacalsja!

Voda na pribyli teper'!

My ne dogonim begleca!

Zovite chanov vseh sjuda!

U nich my sprosimo cto nam delat'.

Darò l'allarme!

**VLADIMIR**

Oh, povero me!

**KONTCHAKOVNA**

Desterò l'intero accampamento!

**IGOR**

*(Correndo con cautela.)*

Addio!

*(Colpisce il gong diverse volte.  
Risvegliati dal segnale, i Polovesiani  
accorrono da ogni parte)*

**KONTCHAKOVNA**

*(A los Polovtsianos.)*

Il principe Igor è scappato!

Ovlur gli ha dato dei cavalli!

Vigilate suo figlio!

**POLOVESIANI**

Sellate i cavalli!

Preparate le armi!

Inseguiamo

i fuggiaschi!

Galoppate attraverso le steppe!

Legate il giovane principe a quest'albero!

Lo trafiggeremo con delle frecce acuminate!

**KONTCHAKOVNA**

Oh! No! Non lo toccate!

Io lo proteggo!

Voglio che viva!

Uccidete me per prima!

A me! A me!

Colpite prima me!

Che muia con lui,

non lo toccherete!

E' mio!

**POLOVESIANI**

A morte tutti i prigionieri russi!

Nessuna pietà!

Il fiume sta crescendo!

L'acqua comincia a straripare!

Non potremo raggiungere il fuggiasco!

Allertate i khans!

Ci diranno cosa fare!...



*(Vchodjat Koncak i chany.)*

Vot on!  
Kontchak idet!

**KONTCHAK**

Cto znacit etot sum?  
Doc' moja, zacem ty zdes'?

**POLOVCY**

Knjaz' Igor' ubezal!  
Ovlur nam izmenil,  
emu konej dostal  
i vmeste s nim bezal!

**KONTCHAK**

Vot molodec!  
Nedarom ja tak ego ljubil;  
Na meste Igorja  
ja by tak ze postupil!  
Ech! Ne vragami nam byt' by s nim,  
a sojuznikami vernymi.  
Vot cto!  
Storozevyh kaznit',  
a knjazica ne trogat'!  
Takov moj prikaz!

**CHANY**

Kontchak, pozvol' nam rec' derzat',  
poslusaj nas, daj nam skazat'.  
Ved' my vseгда  
v delach vojny  
soveta prosim u tebjja.  
V gnezdo kol' sokol uletel,  
to i sokolik uletit.  
A my ego, poka on zdes',  
streloj zastrelim zolotoj.  
Kontchak ne prav!  
Nel'zja scadit'  
Ved' vsled  
Za sokolom sokolik uletit.  
A my ego streloj zastrelim zolotoj.  
Ne prav Kontchak!  
Scadit' nel'zja!  
Pover' ty nam i sdelay tak,  
ved' my vseгда  
v delach vojny  
soveta prosim u tebjja,  
tak ty teper' poslusaj nas.  
Ne lucse l' plennyh nam kaznit',  
ne-to polon ot nas ujdut!

*(Kontchak e gli altri khans sopraggiungono.)*

E' qui!  
Ecco Kontchak!

**KONTCHAK**

Qual è il motivo di tutto questo trambusto?  
Figlia! Che fai qui?

**POLOVESIANI**

Il principe Igor è scappato!  
Ovlur ci ha tradito!  
Gli ha consegnato dei cavalli  
e sono scappati!

**KONTCHAK**

E bravo il Principe!  
Non lo ammiravo invano!  
Al posto di Igor Igor,  
avrei fatto la stessa cosa!  
Ah! Se fossimo alleati  
e non nemici!  
Ebbene!  
Che gli si corra dietro,  
però non toccate il Principe.  
Questa è la mia volontà!

**I KHANS**

Kontchak, permettimi di dirti qualcosa!  
Ascoltaci, dobbiamo parlarti!  
Noi sempre, sulle questioni di guerra,  
abbiamo seguito i tuoi consigli.  
Il falcone è volato dal nido  
e il giovane falchetto non tarderà a seguirlo...  
Dal momento che è ancora qui...  
Colpiscilo con una freccia dorata!  
Kontchak ti sbagli!  
Non dobbiamo avere pietà!  
Il falcone è volato dal nido  
e il giovane falchetto non tarderà a seguirlo...  
Dal momento che è ancora qui.  
Colpiscilo con una freccia d'oro!  
Kontchak ti sbagli!  
Non dobbiamo avere pietà!  
Fidati di noi e agisci!  
Noi sempre, sulle questioni di guerra,  
abbiamo seguito i tuoi consigli  
Ora devi ascoltarci tu:  
Non è meglio uccidere i prigionieri  
prima che scappino?

**KONTCHAK**

Nyet!

Esli sokol ko gnezdú uletel,  
to mv sokolika opútaem  
krasnoj devicej.

*(Podvodit k Vladimíru Koncakovnu.)*

Vot tebe žena, Vladimír!  
Ne vrag ty moj,  
a zjat' zelannyj.  
Nazavtra vse snímajte vezi!  
Idem na Rus'!

**KONTCHAK I CHANY**

V pochod na Rus'!  
Pob'em vrága!

**POLOVCY**

Idem v pochod na Rus'!  
Pob'em vragov,  
voz'mem polon, dobycu!  
Idem!  
Slaven chan Kontchak!  
Slaven groznyj Gzak!  
Slava chanam vsem!

**KONTCHAK**

No!

Se il falcone è volato dal nido,  
noi legheremo il giovane falchetto  
con una bella ragazza.

*(avvicina Kontchakovna a Vladimír.)*

Ecco una moglie per te, Vladimír!  
Tu non sei mio nemico,  
ma il mio amato figlio!  
Lascерemo l'accampamento domattina!  
Marceremo verso la Russia!

**KONTCHAK , LOS KHANS**

A combattere contro la Russia!  
Distruggeremo i nostri nemici!

**POLOVTSIANOS**

A combattere contro la Russia!  
Distruggeremo i nostri nemici!  
cattureremo i prigionieri e faremo un bottino!  
Marciamo!  
Gloria al khan Kontchak!  
Gloria al terribile Gzak!  
Gloria a tutti i nostri khans!

---

---

**DEJSTVIE CETVERTOE**

---

**ATTO QUARTO**

*(Gorodskaja stena i ploscad' v Putivle. Na nevyso-  
koj kolokol'ne vecernoj kolokol. B glubine sceny  
stena detinca, za kotoroj vidnejutsja knjaieskie te-  
rema.*

*Ranee utro. Jaroslavna odna na gorodskoj stene)*

**JAROSLAVNA**

Ach! Placu ja, gor'ko placu ja,  
Slezy l'ju  
Da k milomu na more slju,  
rano po utram.  
Ja kukuskoj pereletnoj  
polecu k reke Dunaju,  
Okunu v reku Kajalu  
moj rukav bobrovj.  
Ja omoju knjazju rany  
Na ego krovavom tele.  
Och! Ty, veter, veter bujnyj,  
cto ty v pole vees"?  
Strely vraz'i ty navejal  
Na družiny knjazja.  
Cto ne vejal veter bujnyj  
vverch pod oblaka,  
v more sinem korabli leleja.  
Ach, zacem ty, veter bujnyj,  
v pole dolgo vejal?  
pokovyl' trave rasvejal  
ty moe vesel'e?  
Ach! Placu ja, gor'ko placu ja,  
slezy l'ju,  
da k milomu na more slju  
rano po utram.  
Goj, ty Dnepr moj, Dnepr širokij  
cerez kamennye gory  
v Poloveckij kraj dorogu  
ty probil,  
tam nasady Svjatoslava  
do Kobjakova polku  
ty lelejal, moj širokij,  
Slavnyj Dnepr, Dnepr,  
rodnoj nas Dnepr!  
Voroti ko mne milova,  
ctob ne lit mne ro'kich slez,  
da k milomu na more ne slat'  
rano po utram.  
Och, ty solnce, solnce krasno,  
v nebe jasnom jarko svetis' ty,  
vsech ty grees', vsech lelees',  
vsem ty ljub,. solnce;

*(Dentro le mura di Putivl. Le  
campane suonano l'angelus. Sul fondo della  
scena si vede il castello del principe Igor. E'  
mattina. Yaroslavna è sola.)*

**YAROSLAVNA**

Ah, piangendo, piangendo amaramente,  
le lacrime dei miei occhi,  
invio, in questa aurora, al mio amato,  
attraverso il mare!  
Volate come un uccello  
sopra il Danubio,  
Immergo il mio mantello di ermellino  
Nelle acque di Kayala,  
per lavare le ferite  
che coprono il corpo del mio principe.  
Oh, vento, poderoso vento!  
Perché soffi nella steppa?  
Hai portato le frecce nemiche  
sopra l'esercito del principe.  
Perché non soffi, impetuoso vento,  
corri sopra le nuvole  
e agiti le navi sul mare azzurro?  
Oh! perché, poderoso vento,  
soffi tanto tempo sopra la pianura?  
Tu disperdesti la mia felicità  
fra le alte erbe.  
Ah, porta, porta stamattina,  
le lacrime dei miei occhi,  
le invio, in questa aurora, al mio amore,  
attraverso il mare.  
Oh Dnieper, vasto Dnieper,  
tu che ti fai strada attraverso passi rocciosi  
nelle terre polovesiane!  
Tu che prendesti  
le orde di Svyatoslav  
ai campi di Kobiak!  
Oh grande Dnieper,  
glorioso Dnieper!  
Oh Dnieper che attraversi la nostra terra natia!  
Riportami il mio amato  
per fermare queste amare lacrime,  
che fin dalle prime ore del mattino,  
mando lontano sulle onde del mare.  
Oh, Sole! ¡Oh dorato Sole!  
Tu che brilli così chiaro nel cielo.  
Tu che ardente accarezzi il mondo  
Tutti ti amano, sole.

Solnce, krasno solnce!  
Cto ze ty družiny knjazja  
znoem zgucim obo zglo?  
Ach! Ctoz v bezvodnom pole zazdoj  
ty strelkam luki stjanulo,  
i kolcany im istomoj  
Gorem zapeklo? Zacement?

*(Tolpe poseljan prochodit s pesnej.  
Jaroslavna sidit zadumavsis'.)*

### **POSELJANE**

Och, ne bujnyj veter zavvyval;  
Gore naveval.  
Chan Gzak nas povoeval.  
Cto ne ceren voron naletal.  
Bedy naklikal,  
chan Gzak na nas ponabegal,  
cto ne seryj volk pozabegal,  
stado zarezal,  
chan Gzak sela porazorjal.

*(Zamiraja vdali.)*

### **JAROSLAVNA**

*(Gljadit na razorennyje okrestnosti.)*  
Kak unylo vse krugom:  
Sela vyzzeny.  
nivy zabroseny,  
zatva v pole vsja pogibla,  
Vrag sgubil:  
Veselych pesen v pole nam  
ne slysat' bol'se dolgo.

*(Vsmatrivaetsja v dal'.)*

Kto-to edet v daleke,  
dva vsadnika.  
Odin iz nich v odezde poloveckoj.  
Uz ne Polovecy li k nam nagrjanuli?  
Upasi Gospodi,  
cto nam delat' togda?  
Putivlja nam ne otstojat'!  
Drugoj iz vsadnikov odet po nasemu  
i s vidu ne prostoj on ratnik:  
Ubor ego, kon' i osanka  
Vse vlast' i znatnost' oblicaet.  
To verno russkij knjaz'  
k nam edet gostem;  
No kto b èto mog byt'?  
Kto takoj? Otkuda?

Oh Sole! Oh dorato Sole!  
Perché, hai bruciato  
con i tuoi torridi raggi l'esercito del Principe?  
Perché nelle aride pianure  
seccasti gli archi dei guerrieri  
e sigillasti le farette  
con sudore e polvere? Perché?  
*(Un contadino passa cantando. Jaroslavna  
rimane immersa nei suoi pensieri)*

### **CORO DI CONTADINI**

Oh! Non è stato il furioso vento con il suo soffio  
a portarci tutte queste disgrazie.  
Fu il khan Gzak con il suo feroce attacco...  
Non fu il corvo nero  
a gracchiare presagi di sfortuna,  
fu il khan Gzak invadendoci..  
Non fu il lupo grigio  
a divorarci...  
Fu il khan Gzak che rase tutto al suolo...  
*(La canzone si perde in lontananza)*

### **JAROSLAVNA**

*(Contemplando la distruzione tutt'attorno)*  
Che triste è tutt'intorno!...  
Le fiamme che hanno bruciato il villaggio...  
I campi deserti...  
Le colture totalmente distrutte...  
Il nemico ha rovinato tutto.  
Nei campi le allegre canzoni  
non sentiremo per molto tempo...

*(guardando lontano)*

Laggiù si vede un movimento...  
...sono due cavalieri.  
Uno, dai vestiti, sembra un polovesiano.  
Oh! Sarà di nuovo il Khan che attacca?  
Oh Dio, salvaci!  
Che faremo?  
Non siamo nelle condizioni di proteggere Putivl!  
L'altro cavaliere indossa abiti russi  
e sembra di nobile rango.  
Le sue vesti, il suo cavallo, indicano  
un uomo abituato a comandare.  
Sarà qualche principe russo  
che ci onora con la sua visita?  
Chi potrà essere?  
Chi è? Di dove sarà?  
Non so... Non so cosa pensare!  
Non riesco a immaginare...

Ne znaju... i vzdumat' ne mogu!  
Ne v domek mne... Ach! Ne mozet byt'...  
Eto son. .. Il' navozden'e...  
Nyet... to Igorja znakomye certy!  
(*S uvlečenjem*)

Igorja certy mne dorogie!  
Eto knjaz'! Knjaz' moj vorotilsja!...  
(*Na scenu v"ezzaet knjaz' Igor' v soprovodenii  
Ovlura. Knjaz' Igor' saskaki vaet s konja j  
brošaetsja  
k Jaroslavne. Ovlur otchodit s konjami v storonu.*)

On, moj sokol jasnyj!  
... lada moj zelannyj !... .

..Lada milyj, dorogoj moj!...  
**KNJAZ' IGOR'**  
Zdravstvuj! Radost', lada!...  
... Zdravstvuj! Svet moj, lada!...

...Vot opjat' ty so mnoj!...

**JAROSLAVNA**  
...o, lada moj zelannyj!...

**KNJAZ' IGOR'**  
...Radost' ty moja!

**JAROSLAVNA**  
Vse mnitsja mne, cto eto son;  
Uzel' ko mne vernulsja on?  
Ne verju ja svoim glazam,  
ne verju ja tem lzivym snam!  
Ach, skol'ko raz vidala ja  
tebja takim vo sne.  
Uzel' ne son, uver' menja,  
skazi skorej, skazi ty mne!

**KNJAZ' IGOR'**  
O nyet! Ne son: vernulsja ja,  
v moej ruke ruka tvoja,  
ja vizu vzor tvoich ocej,  
ja slysu zvuk tvoich recej...

**JAROSLAVNA**  
Vemulsja lada moj domoj,  
ko mne vernulsja lada moj,  
Kk mne vernetsja vse s toboju,  
i scast'e i pokoj.

Oh!... Non può essere!...  
Questo è un sogno!...  
O un miraggio?...  
Ma no! Sembra Igor!

(*Con emozione*)  
Sembra il mio amato Igor!  
E' lui! Il mio principe è tornato!

(*Igor arriva a cavallo seguito da Ovlur. Igor  
rapidamente scende e corre ad abbracciare Ya-  
roslavna. Ovlur si occupa dei cavalli.*)

E' lui, il mio amato falcone!...  
...Mio adorato sposo!...  
...Mio amato, amore mio!....

**IGOR**  
Ti saluto, vita mia! Mia amata!...  
Ti saluto, mia gioia, mio amore!...  
... Di nuovo insieme!...

**YAROSLAVNA**  
... Oh, mio sposo!...

**IGOR**  
... Mia gioia!

**YAROSLAVNA**  
Credo di sognare...  
Sei davvero tu?  
Non mi ingannano i miei occhi?  
Non posso crederci!  
Oh, tante e tante volte ti ho visto così,  
nei miei sogni!  
Non starò ancora sognando? Convincimi!  
Dimmelo subito, dimmelo!

**IGOR**  
Oh no, non è un sogno! Sono tornato  
e la tua mano riposa nella mia.  
Vedo l'espressione dei tuoi occhi  
e ascolto il suono della tua voce!

**YAROSLAVNA**  
Amato, sei ritornato!  
Mio amato, ora hai un volto!  
La pace e la gioia tornano da me,  
con il tuo ritorno!

**KNJAZ' IGOR'**

Vernulsja snova ja domoj,  
k tebe vernulsja lada tvojoj,  
i snova on s tobom,  
s tobom, s tobom drug moj!

**JAROSLAVNA**

Snova vizu ja milova,  
snova vizu dorogova,  
vse ko mne vernulos' snova:  
Scast'e, radost' i pokoj.  
Lada milyj moj, zelannyj,  
Lada, drug moj nebom dannyj,  
mnogo, dolgo serdcem zdannyj,  
ja opjat', opjat' s tobom!  
Lada, drug moj milyj dorogoj!

**KNJAZ' IGOR'**

Lada radost', milyj drug moj,  
ja opjat', opjat' s tobom;  
Drug ty moj, ty so mnoj,  
radost', lada!

**JAROSLAVNA**

Kak spassja ty?

**KNJAZ' IGOR'**

Ja tajno bezal sjuda,  
kogda uzna, cto vrag byl zdes';  
Bezal ja, ctob kraj spasti  
i kliknut' klic po vsej Rusi;  
prisel ja polki sobrat',  
prisel ja knjazej podnjat'  
i vnov' dorogu zastupit' vragu!

**JAROSLAVNA**

Uzel' tajkom bezal?  
Bezal iz plena ty?  
Bezal ot chana ty?  
No ty ved' ranen byl?  
Opasno ranen byl?  
I vot ty snova zdes'  
ty u menja, so mnoj!  
Snova vizu ja milova,  
snova vizu dorogova,  
vse ko mne vernulos' snova:  
Scast'e, radost' i pokoj  
Lada, milyj moj, zelannyj,  
lada, drug moj,  
nebom dannyj,  
mnogo, dolgo serdcem zdannyj,

**IGOR**

E' tornato,  
il tuo amore è di ritorno!  
Di nuovo sta con te,  
con te, con te, amore mio!

**YAROSLAVNA**

Di nuovo ti vedo.  
Di nuovo vedo il mio amore! Tutto torna da  
me: la felicità, l'allegria e la pace  
Mio amato, mio amore, mio adorato  
Il cielo mi ha restituito il mio amore!  
Tu, per il quale il mio cuore ha sospirato a lun-  
go,  
di nuovo, di nuovo sto con te!  
Mio amato, desiderato, mio amore!

**IGOR**

Mio bene, mia gioia, mio amore, mia adorata,  
di nuovo, di nuovo sto con te!  
Padrona, stai con me,  
mia adorata gioia!

**YAROSLAVNA**

Come sei fuggito?

**IGOR**

Sono evaso approfittando della notte.  
quando seppi che il nemico stava qui,  
sono scappato per salvare la patria  
e riunire tutte le forze della Russia.  
Vengo per riformare i reggimenti,  
per radunare i principi  
e opporre una barriera al nemico.

**YAROSLAVNA**

Sei scappato nella notte!  
Sei evaso dalla prigionia!  
Sei sfuggito agli artigiani del Khan!  
Ti inseguiranno  
hanno voluto darti strada!  
Però ora sei qui con me,  
sei qui, con me!  
Di nuovo posso guardarti, amore mio,  
di nuovo posso vederti, amore mio,  
di nuovo sono tornate:  
la felicità, l'allegria e la pace!  
Mio amato, mio padrone, mio adorato...  
Amato padrone,  
che il cielo mi ha inviato  
perché il cuore sospirava...

Ja opjat', opjat' s toboj!

**KNJAZ' IGOR'**

Lada, radost', milyj drug moj,  
ja opjat', opjat' s toboj!  
Prosła pora zlovescich snov.  
Prosła pora tjazelych dum.

**KNJAZ' IGOR' I JAROSLAVNA**

Zabyto vse: pora toski,  
zabyto gore proslych dnei  
i snova radost' svetit nam;  
Tak posle groznych, černych tuc  
progljanet snova solnca luc  
i stanet jasno vnov'!  
Nas vrag jasno, chan padet!

**KNJAZ' IGOR'**

Jaa kliknu klic iz kraja v kraj  
na chana vnov' udarju ja...  
...i chan padet, groza Rusi...

**KNJAZ' IGOR' I JAROSLAVNA**

I chan padet, groza Rusi,  
vrage ja slomlju!

*(Knjaz' Igor i Jaroslavna medlenno  
udaljavajuts'ja. Vo vpemja pesni gudocnikov  
oni stojat u vorot, razgovarivaja mezdu  
soboj, potom skryvajutsja v vorotach, a  
Ovlur s konjami ostaetsja u vorot.  
Na ploščad' vchodjat Eroska i Skula : oba  
neskol'ko chmel'nye. Igrajut i pojut.)*

**EROSKA I SKULA**

Ty gudi, gudi, da,  
ty gudi igraj,  
knjazja velicaj;  
Knjaz' li Igor'  
da knjaz' li Severskij  
v polonu sedit,  
v dal'nju step' gljadit  
k chanu ugodil,  
da slavu schoronil.  
Rat' porasterjal,  
sam v polon popal;  
Cto bez razuma,  
bez vremeni,  
on polki vodil,  
vo pochod chodil,

Di nuovo sto con te!

**IGOR**

Mia amata, mia gioia, mia adorata,  
di nuovo sto con te!  
Il tempo degli incubi è finito.  
Il tempo della tristezza è passato.

**IGOR, YAROSLAVNA**

Tutto è dimenticato: il tempo del dolore  
le angustie del passato sono dimenticate,  
la gioia è tronata da noi.  
Dopo le terribili e oscure nubi,  
il sole torna a brillare  
e tutto torna ad essere nitido!  
Vinceremo il nemico, il Khan cadrà!

**IGOR**

Chiamerò tutti i popoli  
e ancora una volta attaccheremo il Khan ...  
... E il Khan, il terrore della Russia , cadrà!...

**IGOR, YAROSLAVNA**

E il Khan, il terrore della Russia, cadrà!...  
Il nemico cadrà!

*(Il principe Igor e Jaroslavna rientrano  
dentro. Intanto, i musicisti suonano e cantano,  
rimanendo davanti alla porta  
conversando tra loro. Ovlur  
è alle porte con i cavalli.  
Eroska e Skula, un po' ubriachi, arrivano in  
piazza e cominciano a cantare e danzare)*

**SKULA, EROSKA**

Cantate, cantate, sì,  
cantate forte!  
Cantate inni al principe,  
al principe Igor,  
al principe di Seversky,  
che contempla le steppe lontane  
Dalla prigione che lo detiene.  
E' ostaggio del Khan!  
Ha perso il suo onore!  
il suo esercito fu distrutto,  
e lui stesso fatto prigioniero.  
Contro ogni ragionevolezza,  
è partito per la guerra  
alla testa del suo esercito  
in un brutto momento.  
H afatto morire i suoi uomini

da vo stepjach sirokich  
svoj narod gubil,  
da vo peskach sypucich  
silu ulozil.  
Russkim zolotom,  
cistym serebrom  
on prudy prudil,  
on mosty mostil,  
vo Kajal-reke  
svoj narod topil,  
Vo Kajal-reke slavu obronil.  
Kak za to pro to,  
Da po belomu svetu,  
Cto na vsej Rusi, da  
cto iz kraja v kraj,  
Da kajut Igorja Svjatoslavica,  
knjazja Severskogo,  
kajut na Posem'e,  
na Posul'e  
v stol'nom Kieve,  
da na Dunaj-reke,  
da na Pomor'e,  
lukomor'i. Oj gudi, gudi, gudi,  
gudi, gudi, gudok!

#### SKULA

Knjaz' li Igor',  
da knjaz' li Severskij.  
*(Ostavlivajutsja v izumlennil i vnezapno  
obryvajut pesnju, uvidev vdali knjazja  
Igorja i Jaroslavna.)*

Gljadi! Gljadi! Gljadi-ko!

#### EROSKA

Knjaz'! Knjaz'!

#### SKULA

Èko delo, podumaes'...

#### EROSKA

Oj, batjuski, oj rodnye,  
plocho budet nam,  
plocho budet nam!  
Cto delat', cto delat'?  
Kak byt'? Och, och,  
Propali nasi golovuski...  
Kaznjat nas,  
Bezpremenno kaznjat nas!

#### SKULA

nelle steppe  
e perduto le forze rimanenti  
nelle sabbie mobili.  
Hanno alzato dighe  
e costruito ponti  
con l'oro e l'argento  
della Russia.  
Soffocò il suo popolo  
che ha lasciato il suo splendore  
sulle rive del Kayala.  
Tant'è,  
che tutti in Russia,  
da un confine all'altro,  
condannano  
Igor Svyatoslavich,  
principe Seversky,  
maledetto a Posemiye,  
a Posulii,  
nella capitale Kiev,  
nel fiume Danubio,  
in Pomorie  
e nei luoghi lontani dal mare.  
Per lui Cantate, cantate, cantate,  
cantate, cantate e saltate il gudok!

#### SKULA

Principe Igor,  
principe di Seversky...

*(Interrompono la loro canzone con stupore al  
vedere Igor e Jaroslavna alla porta.)*

Guarda!... Guarda!...li vedi?..

#### EROSKA

Il Principe! E' il principe!

#### SKULA

E' un brutto affare!

#### EROSKA

Oh, caro padre! Oh, mio dio!  
Perderemo la nostra testa!  
Perderemo la nostra testa!  
Che possiamo fare? Che possiamo fare?  
Cosa dobbiamo fare? Oh!...Oh!...  
Siamo perduti...  
Ci ucciderà,  
di certo ci ucciderà!

#### SKULA



---

Uz tak i kaznjat,  
nyet, brat,  
s umom da s vinom  
na Rusi ne propadem.  
Sem-ka, pomerekaem,  
umom raskinem...

*(Skula i Eroska sadjatsja drug  
protiv druga i dumajut.)*

**EROSKA**

Nu?

**SKULA**

Nu?

**EROSKA**

*(Neresitel'no)*

Nu? Bezat'?

**SKULA**

Al' s peci da v boloto?  
Nekuda! Nekuda!

**EROSKA**

V lesa?...

**SKULA**

Posle knjazego chleba koru glodat'?  
Posle knjazoj bragi vodu chlebat'?  
Nyet, brat, eta byl' uz byla,  
da i byl'em porosla!

*(S vaznost'ju.)*

Tut nado, brat, pridumat'...  
Cto nibud'... poumnee...

**EROSKA**

Cto ze?

**SKULA**

Postoj...pogodi  
Daj sroku...  
Nasel!...

*(Ukazyvaja na kolokol'nju.)*

Vids? Vidis?

**EROSKA**

No creo que llegue matarnos...

No, fratello

Con l'ingegno e con il vino,  
niente si perde in Russia.

Teniamo unito il nostro pensiero  
e utilizziamo il nostro ingegno... all'opra!

*(Skula y Eroska si siedono  
a pensare.)*

**EROSKA**

Ebbene?...

**SKULA**

Ebbene?...

**EROSKA**

*(Indeciso)*

Ebbene?... scappiamo?...

**SKULA**

Dalla padella alla brace?...  
¡No es ese el camino! ¡No es ese el camino!

**EROSKA**

Nascondiamoci nel bosco?

**SKULA**

Perdere il pane del principe per delle briciole?  
Dopo aver  
bevuto idromele, tornare all'acqua?  
No fratello, dopo averlo sfruttato,  
se andiamo via, lo perderemo...

*(con importanza)*

Dobbiamo pensare qualcos'altro... un'altra co-  
sa... qualunque cosa... di più ingegnoso...

**EROSKA**

Ad esempio?

**SKULA**

Aspetta un momento... aspetta...  
dammi tempo...  
Già!

*(indica il campanile)*

Vedi? vedi quello?

**EROSKA**

---

*(V nedoumenii)*

Kolokol'nju-to

**SKULA**

*(Pokazyvaja, cto nuino zvonit'.)*

Ponjal? Ponja?

**EROSKA**

Zvonit', cto li? Zacem zvonit'?

**SKULA**

Zivy budem,  
cely budem,  
syty budem,  
s chlebom budem,  
a s umon budem  
i s vinom.  
Zvoni!  
Zvoni narod!

*(Oba berutsja za verevki ot kolokoov i zvonjat  
nbat.)*

**EROSKA**

Narod! Sjuda!  
Sjuda! Idi! Skorej!  
Narod! Sjuda!

**SKULA**

Èj! Èj! Pravoslavnye!

**EROSKA**

Vali sjuda skorej!  
Vali sjuda, narod,  
skorej, vali sjuda!

**SKULA**

Radost', radost'  
Povedaem vam!  
*(So vsech storon sbegajetsja narod.)*

**NAROD**

Èki zvony!  
Polovcy cto li?  
Cto tam? Cto?  
Cto tam? Cto?  
Batjuski...  
Pozar cto li? Cto tarn? cto?  
Al' Polovcy?  
Cto? Govori!

---

*(stranito)*

Cosa?... La torre del campanario?

**SKULA**

*(fa il gesto di suonare la campana)*

Capisci?... Capisci?...

**EROSKA**

Suonare le campane!... Perché?

**SKULA**

Per restare vivi,  
avere cibo,  
essere soddisfatti,  
avere il nostro pane  
e se siamo abili,  
abbondante vino.  
Tocca le campane!  
Infiama il popolo!

*(andando a suonare le campane)*

**EROSKA**

Tutti!... qui!  
...quí! Venite! qui! Presto!  
Popolo! qui!...

**SKULA**

Eh, voialtri! Buoni cristiani!...

**EROSKA**

Venite qui in fretta!  
Venite tutti qui!  
Veloci, venite qui!

**SKULA**

Abbiamo buone notizie!  
Si tratta di una gran gioia!

*(La gente arriva da ogni parte)*

**POPOLO**

Che sono queste campane?...  
Arrivano i polovesiani?  
Che succede? Cosa?  
Che significa ciò? Cosa?  
Compagni...  
Che succede qui? Che c'è? Cosa?  
Sono i polovesiani?  
Cosa? Parlate!

---

**EROSKA I SKULA**

Radost' nam, radost', bratie!

**NAROD**

Da eto p'janye gudocniki cudjat.

I vprjam' ved'!

Ach, oni, p'janicy,  
tol'ko narod mutjat,  
vis' galdjat!

Nu tak! Ach, vy p'janicy,  
propoicy, oglasennye!

Vis' galdjat,  
narod mutjat!

Vis' galdjat,  
narod mutjat!

Propoicy!

Von ich! otsjuda goni ich!...

... von! von! tasci ich!

**EROSKA I SKULA**

Ej! Ej! Cto vy?

**NAROD**

... tasci ich,

gonite otsjuda ich! von!von!

Tasci ich! Goni! goni!

Von! Von!

**EROSKA I SKULA**

...postoj, polno vam, polno vam!

Stoj! stoj!

Radost' nam, radost', pravoslavnye!

**NAROD**

Cemu obradovalis'?

Al' kto podnes?

**SKULA**

Podnes uz ne ty li?

Nyet, brat! Na etom raze

Na radostjach i sebja prop'es:

Knjaz' priechal!

**NAROD**

Kramol'nik-to vas Galickij?

Cto b emu pusto bylo!

**EROSKA**

Da ne kramol'nik Galickij!

Nas! Batjuska, Severskij!

**EROSKA, SKULA**

Una gioia! una gran gioia! Una gioia, fratelli!

**POPOLO**

Però se sono i musicisti ubriachi  
a commuoversi!...

Ah!...E' cosi! Gli ubriachi  
amano confondere la gente.

Guarda il tumulto che creano!

Ubriachi!

Ubriacano impenitenti!

Creano scandalo

per confondere il popolo!

Creano scandalo

per confondere il popolo

Ubriachi!

Fuori di qui! Cacciateli da qui!

Fuori! Fuori! Che vadano via!

**EROSKA, SKULA**

Hey, hey! Ma che stanno dicendo?...

**POPOLO**

Buttateli fuori! via di qui!

Cacciateli da qui! Fuori! Fuori!!

Se ne vadano! Cacciateli! Cacciateli!!

Fuori! Fuori!!

**EROSKA, SKULA**

Aspetta! Basta così! E' sufficiente!

Un momento! Aspetta!

Portiamo buone ed allegre notizie!

**POPOLO**

Perché sono così allegri?...

Chi li invitò a bere vino?...

**SKULA**

Chi ci ha dato da bere? Lo dicesti tu...

No, fratelli! Se sapeste la notizia,  
anche voi sareste allegri!...

Il principe ritorna!

**POPOLO**

Il malvagio Galitsky?

Il diavolo se lo porti!

**EROSKA**

No!... macché malvagio Galitsky!...

Il nostro!... Igor Seversky!

---

**SKULA**

Igor' Svjatoslavic!

**NAROD**

Ek bresut s perepoju-to!

**SKULA**

Ne veris'? Gljadi,  
gljadi von tam:  
Vidis li u detinca-to,  
po tropke-to s knjaginej-to  
sam prosel,  
a vot i kon' ego, i selom ego,  
i polovcin, cto s nim priechal,  
Von!

**EROSKA**

Vidis'?

**NAROD**

Kjaz'! Knjaz'!  
Knjaz'! Nas knjaz'!

*(Eroska i Skula)*

Ej vy! Zvonite!

**EROSKA I SKULA**

*(snova zvonjat)*  
Ej! Pravoslavnye!

**NAROD**

...skoree idite, begite, begite!  
Polovcanina sprositate,  
to pravda l', cto vernulsja Igor' knjaz'?

*(Tolpa pribyvaet. Nekotorye idut k Ovluru i pristajut s rassprosami.)*

Vorotilsja v pravdu knjaz'?  
Vorotilsja?

**EROSKA I SKULA**

*(Zvonjat snova.)*  
Radost'...

**NAROD**

Vzapravdu vernulsja otec nas rodimyj!

**NAROD**

Eka radost'! Eko scast'e!

---

**SKULA**

Il principe Igor!... Il figlio di Svyatoslav!...

**POPOLO**

Sono ubriachi fradici!

**SKULA**

Non ci credete?...  
Guardate, guardate laggiù!...  
Non lo vedete, ai piedi della città?  
Cammina su quel sentiero laggiù!...  
E' lui!... Con la principessa!...  
Eccoli a cavallo...  
E un polovesiano è con loro:  
Eccoli!...

**EROSKA**

Lo vedi?

**POPOLO**

E' il principe!...  
Il nostro principe!

*(a Eroska e Skula)*

Hey! Suonate le campane!...

**EROSKA ,SKULA**

*(Suonando le campane)*  
Hey!... Bravi cristiani!...

**POPOLO**

Andiamo in fretta!.Correte..  
Corriamo a chiedere al polovesiano  
Se è vero che il principe Igor è fuggito!

*(molta gente arriva da ogni parte. Alcuni accerchiano Ovlur e lo sommergono di domande)*

Dicci, il nostro principe è tornato?  
E' tornato?

**EROSKA Y SKULA**

*(Suonando le campane)*  
... Buone notizie!...

**PARTE DEL POPOLO**

Il nostro padrone è effettivamente tornato!...

**ALTRA PARTE DEL POPOLO**

Che buona notizia!... Che felicità!...

*(Vchodjat starcy i bojare.)*

**NAROD**

...Vdrug iz plena k nam na radost',  
na spasen'e vorotilsja knjaz'!

**EROSKA I SKULA**

... povedaem vam!

**STARCY I BOJARE**

Kto pervyj radost' nam povedal?  
Kto?

**EROSKA I SKULA**

My, batjuska, my pervye!

**STARCY I BOJARE**

Gudocniki?

**EROSKA I SKULA**

Gudocniki, otec,  
Gudocniki, batjuska.

**STARCY I BOJARE**

Slugi kramol'nika Galickogo?

**EROSKA I SKULA**

Nyet! Nyet, batjuska,  
my ne Galickie, zdesnie,  
tutosnye, tutosnye.

**STARCY I BOJARE**

S kramol'nikam-to Galickim vodilis' vy!

**EROSKA I SKULA**

Nyet, ne my, batjuska,  
eto drugie, my -lgorevy,  
tutosnye, tutosnye...

**STARCY I BOJARE**

Nu, blago vam,  
na radostjach my staroe zabudem,  
idite s mirom!

*(Vrucajut nagradu gudocnikam. Skula i  
Eroska igrjut.)*

**EROSKA**

Goj, guljaj! Goj, guljaj!  
Ej, gudi, gudok,  
Vo slavu knjazja Severskogo!

*(Gli anziaani e i boiari entrano)*

**PARTE DEL POPOLO**

Il principe è tornato!  
E' sacppato dalla sua prigione!...

**EROSKA, SKULA**

Siamo messaggeri di buone notizie!...

**ANZIANI, BOIARI**

Chi fu il primo a dare la buona novella?  
Chi?

**EROSKA, SKULA**

Noi! Noi fummo i primi!

**ANZIANI, BOIARI**

I musici?

**EROSKA, SKULA**

I musici, grande padre!  
I musici!

**POPOLO**

Non erano seguaci di Galitsky, il malvagio?

**EROSKA, SKULA**

No, no, padre!  
Non siamo seguaci di Galitsky,  
noi siamo gente semplice, del popolo!

**ANZIANI, BOIARI**

Non appoggiavate la causa del ribelle Galitsky?

**EROSKA, SKULA**

No, non noi, padre!...  
Erano altri, non eravamo noi!  
Siamo fedeli seguaci di Igor!

**ANZIANI, BOIARI**

Bene, che Dio vi giudichi...  
In questo allegro giorno, obliamo il vostro pas-  
sato. Andate in pace!

*(Perdonano Eroska e Skula,  
che cantano:)*

**EROSKA**

Hey, festeggiamo! Hey, festeggiamo!  
Hey! Cantiamo! Suoniamo il gudok!  
Gloria al principe Seversky!

**SKULA**

Guljaj vo zdrav'e knjazja,  
Knjazja batjuskij rodno go!  
Ej, gudi, gudok,  
Vo slavu knjazja Severskogo!

**STARCY I BOJARE**

Znat', gospod, mol'by uslysal,  
milost' nam svoju javljaet,  
radost' nam on posylaet;  
Knjaz' vernulsja k nam domoj!

**NAROD**

Vsem narodom vstretim knjazja!  
Knjaz' iz pliena k nam vernulsja,  
Knjaz' nas, Igor' Svjatoslavic,  
Knjaz' nas batjuskaja zelannyj,  
Knjaz' otec rodnoj.

**EROSKA I SKULA**

Narod, vali za nami,  
Vali tuda v detinec.  
Valite vsej gur'boju,  
valim na vstreču knjazju,  
vsem narodom vstretim knjazja!

**NAROD**

Idem, idem vstrecat', ego vstrecat'!  
Vsem narodom vstretim knjazja,  
Vstretim batjuskiju rodno go,  
vstretim gostja dorogogo,  
vstretim my ego!

**EROSKA I SKULA**

Idem, idem, idem!

*(Stariki i bojare uderzivajut narod.)*

**STARCY I BOJARE**

Stoj!  
My pojdem v detinec k knjazju,  
my poklonimsja emu.  
Zdite zdes', k narodu vyjti  
Soizvolit Igor' knjaz'!

*(Stariki i bojare prochodjat v detinec.)*

**NAROD**

Stariki-to, bratcy, delo govorjat:  
Tak negože budet k knjazju nam idtri.

**SKULA**

Beviamo alla salute del nostro Principe!  
Del nostro padre, il principe!  
Hey! Cantiamo! Suoniamo il gudok!  
Gloria al principe Seversky!

**ANZIANI, BOIARI**

Dio ha ascoltato le nostre preghiere  
e ci mostra la sua misericordia.  
Lui ci ha benedetto  
e il principe è tornato da noi!

**POPOLO**

Diamo il benvenuto al principe!  
Il principe fuggito dalla prigionia!  
Il nostro principe, il principe Igor Seversky,  
nostro principe, nostro amato padre!  
Il principe, il nostro amato padre!

**EROSKA, SKULA**

Andiamo tutti!  
Andiamo alla fortezza!  
Andiamo tutti insieme!  
Andiamo a rendere gli onori al principe!  
Andiamo tutti a salutare il principe!

**POPOLO**

Andiamo! Andiamo tutti a salutarlo!  
Andiamo ad accogliere il principe!  
Salutiamo il nostro padrone,  
salutiamo il nostro signore!  
Andiamo a salutarlo!

**EROSKA, SKULA**

Andiamo!... Adesso!... Seguiteci!...

*(Gli anziani e i boiari vanno dietro al popolo)*

**ANZIANI, BOIARI**

Attenti!  
Noi entreremo nella fortezza  
a salutare ed onorare il principe.  
Aspettate qui!  
Il principe salirà e si mostrerà a voi...

*(Gli anziani e i boiari entrano nel castello)*

**POPOLO**

Fratelli, gli anziani hanno ragione.  
Non dobbiamo ancora andare dal principe.

---

*(Tolpa narody malo-pomalu pribyvaet.  
Vchodjat zensciny v narjadnych plat'jach.  
Iz domov mnogie vynosjat chleb da sol'.)*

### **ZENSCINY I DEVUSKI**

Slovno v prazdnik svedyj nado  
priodet'sja nam krasno,  
priubrat'sja v lentach alych,  
da v monistach, da v ser'gach.  
Slovno v prazdnik svedyj nado  
na Putivle vsem guljat',  
pesnej zvonkoj knjazja slavit',  
v pesnjach knjazja velicat'.

### **VMESTE**

Vynosit' narodu nado chleb da sol',  
pripasti nam medu, bragi da vina.

*(Gudocniki igrajut.)*

### **EROSKA**

Goj, guljaj! Goj, guljaj!  
Ej, gudi, gudok!

### **SKULA**

Guljaj vo zdrav'e knjazja,  
kjazja batjuski rodnogo,  
ej, gudi, gudi, gudok,  
gudi vo slavu knjazja!

### **NAROD**

Vsem narodom vstretim knjazja,  
Knjaz' iz plena k nam vemulsja,  
Knjaz' nas, batjuska zelannyj,  
Knjaz', otec nas dorogoj.  
Vsem narodom vstretim knjazja,  
vstretim batjusku rodnogo,  
vstretim gostja dorogogo,  
vstretim cestno.

### **NAROD**

Vremja krasnoe nastalo.

### **NAROD**

Znat',  
Ne darom knjaz' priechal,  
znat',  
prosla pora bezdol'ja nam!

*(Iz detinca vychodit na ploscad' knjaz' Igor'*

*(Il pubblico pian piano si va riunendo. Mogli  
entrano in scena con il vestito della festa. Molti  
escono di casa portando pane e sale.)*

### **MOGLI**

Come per un'allegra festa  
tiriamo fuori i nostri migliori vestiti,  
le nostre cinture colorate,  
collane al collo e orecchini alle orecchie.  
Come fosse ua festa allegra,  
tutta Putivl deve gioire  
e glorificare il principe con delle canzoni.  
Cantiamo in onore del principe!

### **TUTTI**

Pane e sale,  
vino, birra e idromele!

*(I musici suonano il gudok)*

### **EROSKA**

Hey! Allegrìa! Hey! Felicità!  
Hey! Suoniamo il gudok!

### **SKULA**

Beviamo alla salute del principe!  
Il principe, nostro amato padrone!  
Hey! Suoniamo! Suoniamo il gudok!  
Brindiamo alla gloria del Principe!

### **POPOLO**

Diamo il benvenuto al principe!  
E' scappato dalla prigione!  
Il nostro principe, amato padrone!  
Il principe, il nostro principe adorato!  
Andiamo tutti a d accogliere il principe!  
Accogliamo il nostro padre!  
Salutiamolo!  
Salutiamolo con rispetto!

### **ALCUNI DEL POPOLO**

Tempi migliori si avvicinano per noi!...

### **ALTRI**

Non per nulla  
il principe è tornato a casa,  
non per nulla!  
Finisce il cattivo tempo del passato!...

*(Il principe Igor, accompagnato da Yarosla-*

---

*c knjagineju Jaroslavnoju, za nimi sledujut  
starcy i bojare; knjaz' Igor' klanjaetsja narodu,  
narod privetstvujet knjazju.)*

**NAROD**

Zdravstvuj, batjuska,  
nas knjaz',  
Zelannyj nas!

*vna,  
anziani e boiari, viene dalla cittadella  
e si inchina verso la gente, che lo  
saluta con acclamazioni di gioia.)*

**POPOLO**

Salute, salute, viva il nostro padre!  
Viva il nostro principe!  
Gloria al nostro Principe!...